اه رميضان لبارك بيم مراطابق اه مئى تلاية سفنا بين تذرات mr9 - 1 - 1 - 1 سيكسليان نددى علائے روس مولوى بوالحنات نددى رفيق داريبين الاس- مرعم العروة الوقعي سراج الدين ظفرناه ادرمرزاغالب كي جناب عا فطاحظ فالتباعب الوكتب فام ١٥٥٩- ١٠١٠ زندگی کا ایک کم شده درق را ست را سور 149-19A نے آوجی اورطلبہ منحى لصوف ورق على كما يك قا القليدسال والراقبال وجاب بوس 479-17Y مرق وطي كي ساسط لات راك لط موي تجيب الرف مدوى

الرادم اسفهاني ولعدوت اليبين عيكرتارس المين عار

ا موارساله: الجنن حايث اسلام لا موركاديك ما موارسالد من عارى نا الين عومًا الجن كاحساب آمدد خرج ادر لعضل در معولى مصنا بين شايع بوت رست في البيان سال سے اس رسالہ توکار ہمد بنانے کا خیال بیدا ہوا ہے، چنانچہ جنوری اور فردری مزارونن بارے ساسنے ہین جنین ملاحدہ عجم سیاسی انقلابات کا اثراد بیات ابران برد اجھے مضابین برا المن كے كاركن بش بيرت كے ساتھ اكر ش بورت كى طرف بھى متوج بون نوشا بديرا بهوا مجموعة مصناين: الجن اسلاميه حيدرآباد دكن في البي ممرون كي جندمضاين و ميرت بنوى احزورت لبتن المجرد وازدواج وغيره يرسظة ايك مجموعه كي شكل بن طبع كرائه ان تبيت مريته استد الخبل سلاميه مبيت المعذورين دمول بيني حبدرة با ودكن، ينجر: اسم باسمی رساله ب بینی یه انگریزون کے ستر تی زبانون کے بڑا نے والے تعلین جنکوعموماً منفی کہتے ہین کامرکز ی ارکن ہے، اسبین س جاعت کے مصالح و فواید برمضا بن برتے بن اور انگریزی سے اُرووا ور ار دوسے انگریزی بن ترجمه کرنے کی سنق کے ساتھ ساتھ منتی ساجان كے كئے ان كے بینے كے متعلق مفيد بدايات و معلوات بهم بنجا تا ہے ، محد اكرفان صاحب جدرى اسك ايديرين اورد للى سے شالع موتا ہے، نبست نقاش : بدايون سے جناب يوسف عزير : صاحب كى دوارت بين يك دوبى رسالم جارى بواب، كلهانى جيهانى الجى ب، مصنابن بى فاصيدن ، غربيات كاحصد بى كانى ب، تيبن سالانه چاررويم،

ان پرنین رکی گئی تھی اور اسوقت سے انبک برابر الی اور علی برنیم کی اعانت سے وہ ہاری وعلداذ الى فرات ديه بين ، اين اين اكرى والانا مرمورخ مد - ريضال لمارك منتين

ہے والصنفان کوکسی سند کی طرورت بنین والیصنفین ایا کا منافع دے رہے جوآج کے ہندوتان من کھی شروع کے بنین ہوا ، فودمعا رف اس کا

مخيين كنندا وخلل زيام زشت ويش فائس را بنفش كارك كريت فلق

اس الله مین بهکوایک بات اور یاداگئی، نومبرالایم کے معارف مین رسایل

اللك برايك تبصره شاليع مواتها واسكفنهن من نواب صاحب كم متعلق تهيداً عندوافعات

كلے كئے تھے، روصوف نے اپنے شرفنار مورخرہ ۱- دسمبرسائند مین الکی تصبیح فرائی تنی جو نوس كرردتت شالع منهوسكى الميكاشضون وضع مصطلحات اردوست مدرك كلبوالس

إن بدفعات شايع موانها اور مكمل مونے كے بعد اسكوعلى رساله كى صورت مين جيسوا ياكبا ا

المان بن بناكة يرمضمون آج سے ١١٠١١ برس سبط لكها كيا بنا أعالا كمدير آج سے بياس بس

باللهاكيا بنا السطح معارف بين نناكه الماره بيس سال بن انظر سي بيكربي است ك لیمال کی اواب صاحب مکتنے ہین کہ عولی کے بعد بین نے اگریز ی علیم عود ہوین برس شروع

الككل المهال بن بي، است كم حتم كردى هى اور اسطى موم سال بين الني تعليم ا فراغت

على ريكاناان اب أج مدوح كى عمر انتى برس سے تا بم ذوق علم كا دبى عالى بوسر ريضان م

كالاامرين كتاب العده في الجراطات كى مم س فرائش كية بوس محرت القام والتين

المنافقال

داد العنفين كي خش مينون ادرسا دون من سے ايك ير سے كر الندناني نے ايك وجود کی عزورت اوراً کے کا مون کی اہمیت مک کے سب سے برشے فرما زوا کے ذہرانیں كردى ب براكر بيدا المن حضور نظام ظد الند تعالى ملكه كود المصنفين كى طف إيك فاع لوم ده دار المصنفين كي اكر تصيفات ما حظر فراياكرتين وه جانت مين كه مك و منت كي عني زندگی کے لئے استعم کی در سکا بون اور کا رگاہون کی کتنی عزورت ہے ، دارجانیفن کے کفان وجود سے اسکوین سوما ہوار کا وظیفہ سرکارنظام سے متاہے ، درسیان بین مزینقدردانی اسكودورس كفي النج سوما موازك بهنجا داكياالقصفاك مدت ك لعدم ديد رقم بند بوكن اب حصورتے ہاری تحریب کے بغیراز خود دوسو کی یہ مربد رقم دوبرس کے لئے اور شطور زائی ہے۔

الماري بروم دونتين كي اخرى شمع حيدرا بادادكن بين نواب عاد اللك مولوى سبيتين مكرامي كے قالب بين روشن مي، نواب صاحب مدوح كوبااين بهم كرمني، صعف الصارت ادرامراس بيري علم ونن كى خدستكذارى كا بوشوقى دادوق ب وه ابتك جوان سال درازهم أب نے والمعنفین کی عروصت کوا سوفت محدس کیا جبکہ والمصنفین کی بنیا و کی ایک این ای وابوتا تواسی قدر نشاسی کا اندازه دوسکتامتا قیست عیر

انوس سے كر قوم سے كاركن طبق نے موالات كى يا دائش بين عم يو يورشى كى وان سے الله نظر لی ب، اوراسکو کا لعام تصور کردیا ہے ، دیکن مارسے تصورسے وہ کا لعام تو ہو ان کتی این بر البت بدواہے کہ سلمانون کے جیل سالہ جدو جمد کا عال چید قوم و زمیب سے بانازابتون مين ب، ده اس سرايه كومبطح چا شخه بين تلف كررب بين، بموتويه نظرتا بوك الليرينيت سے وہ اعلى سلمان سركارى عهده دارون كے لاكون كاريك تفريكا ، اورانتظامى دال مینیت سے چندستندم میون کی ذاتی جا کدا د بنجا کیکی وس نظار ہ پرتا رکین موالات کے ساتھ موالا ينون كوهي اشك حسرت بهانا عابية ، اس جاعت بين صاحر اوه افناب احد خان ست ام التي قع ركت بين كه وه سرسيد ومس الملك و وقار الملك كى اس متروكه جا كداد كى بنين أو كم ازكرده اپنی بی زندگی بحے اس مبترین كارنامه كی بقا و حفاظت كافرض انجام دین ابهاری المصانه صلاح مے كرصا حروه و صاحب قوم سے بہت روم على ويس جور كرسالها سال ك لئے بدلن كل كئے، اورين باس رسب، اب اكودلي آنا جا بيئے ، اور اجود جباكل س كدى النمالنا عاجية الخريد راون سف المي كب كالم رسكى ؟

 " بیری حالت بهت زارید، آنکهون بین بصادت ضیبف ب ۱۱ور پادین کردیک ارسی از کردیک ایری حالت بهت زارید، آنکهون بین براست نام ره گئی ب اس کامقنضا بی بهی سی ارت بیل بیران ایدان بین براست نام کونید رفت و ندانم کردید رفت و ندانم کردید رفت و ندانم کردید اندان

وه وك جوابنك برجين كجواب بن أيات محكمات "كي طح مرسدكي باليسي سرب ألى پاليسى مه حيّات رسخوبن ده يا توسر سيدكوغلط سمجية بين يا خود اسين آيود موكا دست بين ياتم ر للك كور مارى جاعت بن فيفنل فلدارب هي ايك بزرگ ايساموجود مع وتربيدكى تام جدوجهدین اسکادست دبازد بها درجست سربیک دراد دا فکارکاکونی رازپوست بربیک دراد دا اليني نواب عادالمك إسعارف في استنهره بين نواب صاحب كي أس طويل خطاكاذكر تیانتاج مدوح نے سربید کے نام انکی سیاسی روش کی تا بیدبین لکہا بتا اس تبصرہ بین موجودہ جرت الكيزانقلاب بطون بهي وشاره كياكياتها، نواب عماحب اسط شعلق فراتين، "خطوروم مريدمروم كمتعلق آب في جو كجو لكهام السكم شعلق بين حرف به كودكالدارات مربيدمروم زنده موت تواب خودائي خيالات بن هي عرت أكبرالفلاب يك فِنَا يُ حَدِيدِ مِنْ اللهِ مَا يُومِنُونَ اللهِ اللهُ مِنْ وَلَيْ اللهُ مِنْ وَلَيْ اللهُ مِنْ وَلَ

دار المستفین نے دام الجو کم اصفانی کی کم شدہ تفییر کے جوافد بات ام وازی کی الم شدہ تفییر کے جوافد بات ام وازی ک تغییرت کی کواسط نقے اور ایک مت سے دہ ٹائپ بین زیر طبع نقے ، وہ اب جیپکرٹ کی استہار کی مراصفات بین نیر افتیا سائٹ مجم ہوئے ہیں ، سورون کی ترتیب پر آئکی ترتیب ب اٹنادہ سال کا ہنا ، لیکرایک تاریک کمرہ بن گئے ، اوروان ان صاحبر ادی صاحبہ کابر لیدیا ا کام پر نیورٹی کو اسکا طلاع ہوئی اُٹھون نے اس جرم مین پر ونسیرصاصب کو طارست سے برطان کر دیا استقدر خفیف جرم پر اتنی سنگین سر اکا خیال جی اس ماہر کہیا ئیات کو نہ تہا ا بطون نے عدالت بین لندن پر نیورٹی پر مرح کا دعوشی وایر کر دیا کہ ابنین بلادجہ طازمت سے ہنا دیاگیا ، ود برس کے بعد عدالت نے فیصلیصا ورفر ایا ، مدی کا دعوی خارج کر دیا تا ہم عجویر نے مدر بین پر افعاظ تحریر فرا دسیے ہیں ، کہ

" یہ امربہت ہی انوساک ہوگا، اگرا بندہ اتنی سی بات پر اینورسٹی کے فرجوان اسا بندہ کو برطاف کی اندہ اس بندہ کو برطاف کی اجو اسا بندہ کو برطاف کی جا جائے لگیگا کہ اُتھوں نے ادفان تعلیم سے خارج کسی فرجوان اوا کی کا جو اس کے مدرسہ کی طالبعلم یاخود ایمین کی سٹ گردہو، برسد نے ایا ہے "

کویا عدالبت کے نزد کیک اصلاً یفل طلق قابل اعتراض پئین، جونس صاحب کی برط نی اجوائر قرار پائی، وہ یو نبورٹی کے مصالح انتظامی کی جا پر خد کفش وا قدر کے خدوم ہونے کی بنا پر الم کوئی ہے۔ اس نے می بعینہ یمی المرائی کوئی ہے۔ اس نے می بعینہ یمی کوئی ہے، اس نے می بعینہ یمی بعینہ یک بلوا فتیا دکیا ہے، اکوئری مذاتی ہے الم الم بری مزاتی ہے الم بری موجوعی مذاتا ۔ مدی کی نیت با محل بری مذاتی البتدائی الم بری بری با بولی بری موجوعی میں اور اسے مار کا تھی موائی بجا جوئی "موزب کی ترتی یا فتہ راسے عامر کالمجوعی میں بیانی کا اندیشہ تها ، اور اسلے اسکی برط نی بجا جوئی "موزب کی ترتی یا فتہ راسے عامر کالیجوعی رکھنے کے لئے کے جماحب کے نیصلہ اور آنا تم برک اگری سے بہتراکی نیہ اور کون ہو مکتا ہے ،

جم تدن كارمين لاعضا لندن مي ميك من فعلاتي كافظاره ابي ناظرين في ديمياري

اریکہ ہے جند دلیب خرین موصول ہوئی ہیں، شاہ یہ کہ سائے ہیں وہاں ہم ہاوالویس اسے موجود ہے، جنکے ہم ناول کی اشاعت ایک ایک لاکہ سے زاید ہوئی اس قال کا ایک اول اس ہے موجود ہے، جنگے ہم ناول کی اشاعت ایک ایک لاکہ سے زاید ہوئی اس قال کا ایک اول اس سے موجی زاید تعدا دہیں شالع ہوا ، س قال کا ایک ناول اس سے موجی زاید تعدا دہیں شالع ہوا ، اور ہم مرتبہ ما تنون یا نہ ہم کل گیا اسٹر ہی شربی ناول بھی ناول کا ایک سال کے اندر ستر بار طبع ہوا ، اور ہم مرتبہ ما تنون یا نہ ہم کل گیا اسٹر ہی ناول بین فروخت ہوا !

مندوستان، خصوصاً مندوستانی زبان (اردو) کے مصنفین وصاحبان مطالع ان بوش ربا" داستانون کی صحت دعدم صحت کی بابت کیاراے رکھتے ہین ؟

ا، گذشته کے سنجیدہ ولاتی ا خیا رات ایک بیق ا موزمقد مرکی رودادسے لبریون مرکا خلاصہ یہ ہے "مٹر جونس، لندن یو نیورٹ کالج بین کیمیٹری کے کچورستے، ایج مسلسدین کالج میں طائے رقص ہوا، (اور یہ معلوم ہے کہ انگریزی رقص میں مرود عورت شر یک ہو کرتقریبائیم نظری کی حالت میں نا چھنین جلسے بعد بروفیسرو صوف ایک فرجوان طالبہ علم مس براون کودبکاس سلان کو اس مهنگا می مصالحت کی خبرت فافل دکھی وہ نئی زین درست کرکے ابناہ وہارہ حلہ ضرور ا نروع کرنے گئے ، آخر مین سوا می جی کوسکین و بنا ہے کر گو مبند وستان کے محد و دجنو افی صحد مین وہ بنداعداد کی کامیا بی حاصل کرلین گرسال کے آخر میں جب وہ پورے حد و دمبند مین اپنی میرزان بنداعداد کی کامیا بی حاصل کرلین گرسال کے آخر میں جب وہ پورے حد و دمبند مین اپنی میرزان بنوالین گئے ، کہ المسال کیا او نھون نے کھویا ، اور کیا با با ہوا وس و تت اون کا گھا ٹا او نے منا نے سے زیا وہ بھوگا ، اور مجموعی طورسے مبندون کی آبا دی میں کوئی زیادتی نظریدہ ٹیسگی،

فقرار تدا دیے سلسلہ بین ہے او پی حقیقت ہے نقاب ہونی جائے گرہند وستان میں ہائا رسلم راجویت اور نگ زمیب عالمگیر کی فونی تنوار کے زخم خوردہ نسین کمکد اکر جا تھیرا درشا ہجنا کے لطف و کرم اور اسلام کی سادگی ، مساوات اور اخوت عاصر کی تلوار کر گھائل ہیں اور نگ زیب کی تموار کو ٹوٹے ہوئے دو ڈھائی سو برس گذر ہے گراب مجی وہ کون می تموار ہے جو اُن ہی ہذد وسمستان کی نامسلم آبادی کو زخمی اور مجروح کر رہی ہے ، کیا اَر میں ملبغین کواب ہی ہذد وستان میں اور نگ زمیب کی تموار ہے نیام حکیتی نظرا تی ہے ، اگر اُتی ہے تو میر فاک دولت آباد کے مدفون لائنٹس کی منب سے بڑی کوامت ہے ،

وجائداد تسكین شبتی ہے، نظر و ندم ب باشرق كوظب كی تسكین اورد وح كی طائمیت آسلیم رسا، صبر و قناعت ادرا بیمان دیقین سے عالی ہوتی ہے ، اور یہ وہ غنس ہی جو منوب كی بڑی ہی تجاريخا ہون ، عالی شان كا وقانون اور معور دكا نون بین نیمین ملتی بامشرق کے غیرامون سے غیرامون ملک كو د اور ہم كونشان دوكه كس ملک کے داكوئان اور چورون نے ایک فیرامون ملک كور اور اور ہم كونشان دوكه كس ملک کے داكوئان اور چورون كو اہمی داكر ہي اللے كے بیت مرار جانین ایک سال میں برباد كی ہیں بہتین میں سو بچاس آدمیون كو اہمی داكر ہي نے بوت بیا او چند كو ار د الا اس پر بور پین اخبار دن میں تلا طح برباہ ہے ، لیكن سوالا كھرتے ہي فور سے السجب کے ليے آنوكا ایک قطرہ بھی تم نے بہتے دیکھا با فعیا لسجب کے لیے آنوكا ایک قطرہ بھی كرتے ہیں تو ہوجاتے ہیں بنام حم آہ بھی كرتے ہیں تو ہوجاتے ہیں بنام وہ تو جا نہیں ہو تا

جناب منظم علی اور مولئا آزاد سجانی صاحب کی طرن سے ، اخبارات میں نفر دہا تذہبی کی طاقات اور اسلام آور آریہ سلج مین مصالحت کی جرگفتگو شائع مور ہی ہے، ہم اوس کے متعلق اپنی عاوت کے خلات ، پنی نارا منی کونہیں جیبا سکتے ، یہ کیا ذہبل خوشا مدہ جو آج اسلام کی طرف سے اوس کے بہا در زنداوس کے حریف کی اسلے کررہے ہیں کہ وہ اوس کے تق اسلام کی علاء و ن کوسیر ڈالٹا خفلت میں اپنی کو مشنون کا جو فائد واجا فک اُسے نقے اُسٹا جی ، اب لا محالہ او ن کوسیر ڈالٹا کہ آیند و زمین اون کے لئے ہمواز نہیں ، ایسی حالت مین اون سے جند مسلانون کا جا کوشت سا جت کہ آئید و زمین اون کے لئے ہمواز نہیں ، ایسی حالت مین اون سے جند مسلانون کو تو اوس قت کمن ہم کہ تر دھا ملک میں اور الج نت آئیز قبول احسان ہے ، مسلانون کو تو اوس قت کمن ہم کہ تر دھا ملک و مان میں لین دیوں کو نہ پالین ، اس وقت ممکن ہم کہ تر دھا ملک و مان کے بعد مسلانون کی کھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کی اور ایس کے بعد مسلانون کی کھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کی کھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کی کھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کی اور ایس کے بعد مسلانون کی کھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کی ایس کی کھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کیا احسان دھرتے ہوئے اپنے خطر تاک کھیل سے باز آجا میں ، لیکن دیکھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کیا احسان دھرتے ہوئے اپنے خطر تاک کھیل سے باز آجا میں ، لیکن دیکھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کیا احسان دھرتے ہوئے اپنے خطر تاک کھیل سے باز آجا میں ، لیکن دیکھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کیا احسان دھرتے ہوئے اپنے خطر تاک کھیل سے باز آجا میں ، لیکن دیکھنا کہ جیند ہمی سال کے بعد مسلانون کیا تھی کھیا کہ حالے کی میں کیا کہ کھیل سے باز آجا میکن کی کھیل کے دور اور کی کھیل کے دور اور کیا کھیل کے دور کی کھیل کے دور کھیل کے دور کیا کھیل کے دور کی کھیل کے دور کھیل کے دور کی کھیل کے دور کھیل کے دور کی کھیل کے دور کیل کے دور کھیل کے دور کھیل کے دور کیل کے دور کھیل کے دور کی کھیل کے دور کھیل کے دو

ندى پيسترق دمغرب كي پني و بدندي كي حدّا غيرخي ، جولوگ كرامان كو ديم موسم كے انقلاب كائير الميانية من ده اس شرقي ومغربي انقلاب موسم كالتيه معي نقيبًا كالين كر ، اس نقلاب كاديك علیمانان نتیم یہ ہے کرچندسال سے مالک اسلامی ایک دوسرے سے قریب ہورے بین، المناون رفتے بوڑے جارے دین اتعارف اور تعاق کے وسایل پیدا ہورے دین ایک رے کا فصرت واعانت کا خیال ترتی کرراہے، ہر ملک کے جدیدتعلیم یا فتہ اور صلحین زیانہ ہے اس تقریب سے ہم علما ہے روس کی روحانی ملب جاکر بیٹے بین کہ ہندوستان کے علما ادمام سلمان أسك امون اور حالات سے روتناس ہون ، مك روس كاكونى اسلامى تنبرايا بنين ب، جهان علما در ائمه مدرسين بنون اور أكے اس بے تعلقی اور ناآشائی کا براترہے کہ ان مکون کے عام سلمانون بین کوئی تعلق اور شاہر سرارس اور سکا تب ہون اوبل بین ہم روس کے فاصل سلامی مکون کی آباد پون اور عظاا درسا جدد مدارس كا نقتنه درج كرنته بين بسس مارس وعوى كى نصد بان موكى ، عام لمانون کی نعداد ائماور مرتبين كأفعداد ساجد كي نعداد

YEITE Y

049

964

ITADRY

444641

مقالات

علادوس

اسلامیہ کے علماء بین باہم کوئی کے سامند تا رف بہین، ٹرکی کی ایک ایک خرریم جان دیے ہیں استان ہیں ایسی بنین اور ہاری نگاہون کے سامنے وہ زارہ جب دنیای ادردان کے صدا ہے۔ سالارون اور دزیردن کے نام بکویا دین ، مگر پوچا جائے کردان ملائے المار ایک جمعیت متحدہ مین شعبت کر کیے ، اور است مرحومہ کی صلاح و فلاح کے كبارين سے كسى ايك كانام ينج توسواسكوت كے كوئى جواب ہنوگا، روس وہ ملك ہے جمان النائين غور وفكركر بيكے -ين كرورس زياده سلمان آبادين الكروبان ككسى ايك عالم ومصلح كے نام سے مم واتف دن اعلمات بخارى، علمات سندست ناآشا بين ادرعلمات سندعمات روم سي اواقف اور علمات روم كومراكش وتونس كے عالمون سے الكا ہى بنين ،

باتی بین ، عیسایون کودیکہ کے جہان انکی ملطنین محلس اقوام کی بنیا و ڈالتی ہین ان کے ملاادر ر بهان عالمكير عليها في كانفونس والم كرنے بين ، أي كليل قوام بين اكر اسلامي ملكون كي سياسي فيم و بحرى پر گفتگو بوتى سے ، تو اكى عالمكير ذيبى كا فونس بين ايك ايك اسلاى مك كويسانى بنانے الم مختلف دا رُون اور صلقون من أسكي تقيم مؤتى ہے ، يورپ كى يې خطم صرف د نيا كى ايك اروانى د غنى بكر درهقيقت يه د نياك القلاب كى

بره ملده	man	عارف	بروعدو	my	"	سارف
T WYD		الاستراار	1.01600	1011	YY A.	16.6
101	1	كازبنان	מהפקין	۳.1	4.	اعاد
Pi.	, ,	راضون	17.11°	144	444	1
معلومهین	1	ונליי	.1010	IDT	140	اراطاؤ
	1	ر اختاد	orra9	1.0	119	اینیزا
	1 -	اررت	149491	44	**	طبون
		فاركون		14	10	ادراكي
PARHYPO	1411 60AT			۱۳۸	154	عاجىطفان
ن کے درمیان ۲۸ م عظمادد مرسین،	بوگا كەلقرىبا چالىس لاكهەسلمانور	أس نقشه سع يرسعلوم	IMALLL	۲.,	۳.۳	5/2.
بقدر پرانا ب ۱۱ در اسیب کاس		-		4	124	طويل
	ن بوابوگا،	تدادين سال سال ضافم بي	019994	11	10	سيمي پولاط
تام دنیاے اسلام کی طرف سے	اسے بڑی تعراف حکے لئے دہ	علمات دُوس كى سب	00918		10	ينزني نواكراد
مظالم كوصدا سال كسانها يت تحل			Y.Y. a	YA	49	اطريحي
ف کی بربریت اوردی یا دریون کے			4644	1.	14	رزان
تفائم دورمحفه ظركها ربيا تلك عكرون			סץאץ		Y	5
ي حالت بين جبكه اس مظلوم ملك بين			PY		4	بطريرك
					Y	ابرکونگی
، وسکتی تنی ، علمار کے لئے دعظو بید کی مرسی میں نیک ایک ایک دعظو بید کی	م ی میرردی ربان بن میم این	الفريدية والدر			10	أقولا
ار سکو بچانے کی اجازت مزهمی اس در زنگی کرنا ابنین بزرگون نیوش برنگارین	را با دی بین مشر بون کا حمد مو ما	الكريد المالية المالية المالية	YLOL		· ·	ن ا
در ر فی از اور اون بردر اون بروس برهاری	ا در اسکا سرمبرد و شاد اب بونا او	المالين المام كا فا مربا				

اللي ينفي باياتها، اوروه خواجر صبغة التذكابي كريد نظر، اور خواجر مبغة التدخواجر محد معوم ظاف الرغيد حفرت مجدّد الف تأتى كتربيت يا فقر تقي تميرا كسله و بان ف على الني ما حب و الدى كے ذريعهت بيلا ہے، البض روسى على التى مين ان سے ينين على كيا، اور دايس جاكرات كل بين الكي اشاعت كي، ايك اورك لما يه كوخواج معن كي اك اورمريد شيخ جبيب التد بخارى سقم ، جوايشان والما كنام سه زياده منهور بين ا عاراين أسكم در ليمسے بيدنين بيبلاء عقيدة سلف اورط بقرا بل صدبت كاستيوع لجي روسي سلمانون بن زوارب س يلي عالم جنون نے اس تليع كا فرض نجام ديا، وه مشيخ ابوالنصر عبدلنصر بن برائيم وصارى بن ا ترصارا ولايت قازان بين ايك كاون كانام ب، يبين وه منوالمدين بيدا دو الحقا بخاراجا كرعلم في تحصيل كي ، اوربيبن سنيج نياز على تزكما في سنه سلسار محدّد يدمين بعيت بوئ، ممیل کے بعد جب اسبے وطن واپس اے تولوگون نے انکی بڑی عود ت و تعظیم کی اور وہان الدرای سقبولیت علل موئی، لیکن با وجوداس عام مقبولیت کے اظهاری مین کوئی سفے آئکو انع مذائي، اور اتفون نے نقليد جا مركے خلاف ا بناجها د شروع كرديا، بدعات كى بيج كنى اور الدران كى بتليع بن راى كومت شين كين اجطح د نيابن دوسرى تحريكون كاحال المات رسى بيان هي بوا ، كچيد لوكون في الى دعوت كوقبول كيا، دوسردن في الكو بدعقيده اور مدنوب أداردا استيج نف ان الرامات كى ترديد بن الارشا دللعباد "تصنيف كى ، اسك علاوه طراقية للف پرعقابدنسفید کی ضرح المی اور اللنته والجاعد کے صبح عقابد کی شیخ اور بنوت بین كاب اللوائح: ام ايك كتاب كلى استلالله مدين أكفون في بخارا كا دوسرا سفركيا توجمنون بخاراً بن أسك خلاف ايك برا فلنه كواكيا، ابر سخاراك دربار بن الحادك جرم بين اسك

روسی صوبون بین ہر عالم کو افتا کا حق منہ تھا بلکہ آسے سائے تھوست کی طف سے انکواجازت کی سند کھل کرنا پڑتی تھی ، اور وہی بذہبی مقد مات کونیصل کرتے ستے ، اسکے بعد اوفاً بن ایک اسلامی محکد مشرعیہ قالم ہوا جبکے اسخت تام روسی صوبون کے اسلامی صیبے ، اوقاف امراس ساجد ، اور علما وغیرہ کردیئے گئے ، زار کے زمانہ بین بی انتظام نہا ، معلوم بہنین اب کیا نظام ہے ، سنگی میر جات سیکے بیٹے رئیر انتظام اس محکمہ بین ایک رئیل نقضا تا اور متعدد فاضی مقرر ہوتے ستے ، مفتی محد جات سب بیٹے رئیر انتظام بین ، اسکے دومرے مبر قاضی آغام سنج محدد آغتا نی ہین ،

روسی سلانون کا کویم تعلیم اور قبلاً مراد سبخارا ک، روس کے برائے برائے کا ان کا کہ اور قبل ان کا کہ کا مرکز کا بل ہے، جہاں افریقہ کے جاسے زیتون کی جیڈیت رکتے ہیں، بخارا کے بعد انکی قدیم تعلیم کا مرکز کا بل ہے، جہاں اکتر روس کے علاقہ سے سلان طلبہ آئے رہتے ہیں، اسکے بعد اگر دہ کسی طرف کا رخ کرتے ہیں تو اکثر روس کے علاقہ سے بیان کم روس کے غال خال طالبعلم ہرسال جایا کرتے ہیں، لیکن انکی جدید تعلیم کا مرکز تنطنطنیہ ہے، جہاں مجرات روس کے غال طالبعلم ہرسال جایا کرتے ہیں، خوددوی ایکی جدید تعلیم کا مرکز تنطنطنیہ ہے، جہاں مجرات روسی سلمان طالبعلم ہرسال جایا کرتے ہیں، خوددوی ایکی جدید ترسیم کا مرکز تنطنطنیہ ہے، جہاں مجرات روسی سلمان طالبعلم ہرسال جایا کرتے ہیں، خوددوی ایکی خاصی تعداد دشا مل دہتی ہے،

تعدن کے سلدن مین سے محدد پر سلدی علی اے روس بین بیور مقبول ہوا ہے ایر سلد جی علی اے روس بین بیور مقبول ہوا ہے ایر سلد جی احد سے ہوئی میں سے محدود الف نانی کی طرف منوب یہ جھڑت سنیج احد سے ہوئی دفا ہے کی بنیا دکتا ب د بین مناقبی و شاہ بھیاں کے زائز بن مند و سان میں سقے، اعون نے اپنے طرفقہ کی بنیا دکتا ب د سنت پررکہی ہے، زیادہ ترمشی منت پررکہی ہے، زیادہ ترمشی مناقبی ترکہانی ہوگا ہے در لید سے منازعلی ترکہانی ہواری کے در لید سے منازعلی من

الله الماليات شوق تنا ا

منع نعمت التندايسترلي باشى انقتنبندي مجددي بيصوبراوفاك كا دُن السنرلي

النيك رہے دائے منے، ظاہرى وباطنى دونون علوم بين كالل سنے، بخاراً كردونون تعليم

اللكى ببين اعقايد مين للف صالحين كيرو شخص التفلين اورفلا سفه سيحنت بيزارى ظامر

رتے تے ، فراغت اور کمیل کے بعد اپنے گاؤن کسیترلی بانٹی واپس آئے ، بڑی تقبولیت

ادلی،طلبہ،ستفیدین اور مریدین کا بڑا ہجوم ہوا، بڑے بڑے مرست بنواے اوربہت سے

ردا عام کے کام انجام دیئے، اللہ مین دفات پائی،

ت بيدين نور محداية نصبه اور كى ك ايك كادُن بن ااست اور دركس

الدين كرتے تھے، ان كے صاحبرا وہ ملاعبداللدا و درفاه مظرصاحب مرحم دادى كے

ريد في الناه صاحب ترك وطن كرك مدينه مين فيم موكئ من ا

ہر ملک کے علما دبین کوئی مذکوئی مسکلہ ما بدالنز اع بنجا آبابی وس کے اسلامی صوبون بن

یک زارز مین رات حرف تین چارگهنشون کی ره جاتی ہے ربینی اد ہرشفق غائب ہوئی اور اُ دہر

بيده صبح كاظهور بوا البي طالت من ان مقامات بين عشاكي نا زكي فرصيت قالم ربيكي با

ما تط بوجائی بیسند بیان کے علما کے درسیان بڑا سوکۃ الاراسجها جاتا ہے ، اورسیکرون

رمال دونون طرف سي نفى دا ثبات بين كله كي مين ا

اب ان جند على الدرس كاتذره جانا ہے جنون نے موجودہ طروریات كوسمجيكر

لك ولمت اورعلم وفن مين اصلاح كى كومنسنين كين اورخدان اكى كومنسنون كوبارا وركيا

النين بسب بيلانام اخونر ضرالمند بن عنمان كالبناب، يه اوفاك رسن والصف أبيلم

"الى بى كى دارسى بىن عالى كى، استرى عن اوفا بين ايك مقام ب، يبين كى درسى بن

ادر عاجی طرفان ہوئیں، بالا خرمعالم بخارات اسے ایکے اخراج پرتیم ہوگیا، دہ بخارات کو کہنوارہ ادر عاجی طرفان ہوئے ہوئے ادر ہر جگہ نظر سنت کا فرعل بنجام دیتے ہوئے وطن داپس اسے اور میان آگر جندا در بنگ کہ آبین شکل شخرج فنقر المنار، کنا بل نضا کے، رسالة الصفات وقی کہیں اور میان آگر جندا در بنگ کہ این شکل شخرج فنقر المنار، کنا بل نضا کے، رسالة الصفات وقی کہیں است اسلامی میں جے کے ارادہ سے قسطنط نیہ اسے سنتے ، یہیں دفات پائی، اکمی کنا ب ارشار المنظم میں خاران میں طبع ہوئی ہے،

اس مجدی کے ایک دوسرے عالم سفیج ابراہیم آفندی بن خوجاش قازانی ہیں، ابندائی استان کا سفر کیا، و ہاں شیح علی آفندی شروائی الله الله کا مفرکیا، و ہاں شیح علی آفندی شروائی الله الله کا مفرکیا، و ہاں شیح علی آفندی شروائی کلیماں درس میں شریک ہوئے، دس برس کے بعد وطن کی طرف مراجعت کی، شیح نموسون کو اصول فقہ، عدیث و تفغیر و غیرہ سب کا درس دیا کرنے شقے، گرفن تغییر بین اکوفاص زون کا مال ہتا، امر بالمووف و بنی عن المنکر بین نہایت مخت شقے، شیرین بیان اور فقیح الله ان می الله وف و بنی عن المنکر بین نہایت مخت شقے، شیرین بیان اور فقیح الله ان می بنوٹون کا تواج و استاد کا بڑا الرم الم الم بی بنوٹون کا تواج و استاد کا بڑا الرم الم الله می بنوٹون کا تواج و بنین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں الله می کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا ف جو با نین را میں میں اسلام کے فلا ف جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا فی جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا فی جو با نین را میں میں اسلام کے فلا فی جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا فی جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا فی جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا فی جو با نین را می نہیں اسلام کے فلا کو میں میں میں اسلام کے فلا کو میں میں میں اسلام کے فلا کو می کو میں میں اسلام کے فلا کو میں کو میں میں میں کو میں میں میں کو میں میں کو می

ان بین اصلاح ہوئی، سل کا ہوئین قار آن بین وفات ہائی، ملا دولت باتی یہ اور نبرگ کے ایک گا دُن کے رہنے والے تھے، پہلے روسی فوج میں باہی شخے، پوضرا جانے کیا نوفیق تا اعال ہوئی کہ بخار اچلے گئے، اور وہان جا کہ تلام علاک میں باہی شخے، پوضرا جانے کیا نوفیق تا اعال ہوئی کہ بخار اچلے گئے، اور وہان جا کہ تلام علاک میں باہی سے معلم کیست اور فلکیات کے براے ا برستھ، اور اس فن سے آکو کا مل ذوق نہا، بہت سے معلم کیست اور فلکیات کے براے ا برستھ، اور اس فن سے آکو کا مل ذوق نہا، بہت سے آل سے فلی خود انکی کھی ت سے ما بری یا کے طوبل نامی ایک ولایت بین امام و مدرس شے، اللہ خود انکی کھی ت سے ما بری یا کے طوبل نامی ایک ولایت بین امام و مدرس شے،

معطالہ موسکے بعدوفات یا بی اانکی دفات کے بعد اسکے تمام الات فلکیہ طوبل کے عجائب انہ بین

المجابين، لما و مقل إيك اوربزرگ في جونوغ صلان كے رہنے والے في أنكو تلى

الدفات إلى ب، المصليرين يربيدا بوئ عن بخارا مين تعليم على كافي افراغت ع بدقازان دائيس آكرد بان أيخون نے جديدط زيرايك مدسة قالم كيا ،اس مدسكا تام ن نصاب اورط بن كارخود بنایا نها اس مرسم نے بہت جلدتر تی كی بیا تك كريديا یں دہ قازان کی اسلامی یونیورسٹی کے درجر کو پہنچگیا اور قازان کا صوبرروسی صوبون براسلامی راظاتی ومعاشرت اور اصلاحات وترقیات کا مرکز بنگیا، مرحوم کی اس جدیدطوز کی ر کاہ نے روسی سلمانون کے انقلاب و ترتی مین نایان اثر بیدائیا انتقراب دنوں کے اس زہبی یو بنورسی کے ساتھ ایک سائنس کا لج کا اضافہ کیا اجبین کھون نے تام ان جدیدا نیمیانندروسی سلمانون کو دعوت دی احجفون نے اسکورسینٹ بیٹرسیک ،اور اور پ ارى دينورسيون مين عليم علل كي تقى اس جوانمروانه اورنياضا نه طرز عل نے بخاراك قديم رگاہ درمہ کلید عالیہ کے طوفدارون مین ایک ہیجان واضطاب بریاردیا،لیکن مرحم کے لاس اور من نیت نے بہت جلد ان شکلات کا خانمہ کردیا، روس ،آذر بایجان ، ترکت ان فانان کے درلتمندسودا کرون نے انکی ظاطرخواہ مالی اعانت کی ، العزض مغنی مرحوم کی کوششور ادردسی ملانون کی مالی اعانتون نے تازان مین مدارس زنانه سکاتب، مطالع اور دیگر علی الا ترتیون کا مرکر بنا دیا ، جسکانینجدید مواکد ایک پورمین مدبرنے بیر شها دت دی که پادری پرت رى يميا يُون سے روسي الى زيادہ يوربين بين ا سنتی مردم کی سرکردگی بین قازان کے سلمانون کے اس علمی وعلی مبدو جهدو سرکری نے الكاعكومت كوچونكاديا ، اوراس في بيركى ضا بطراور قانون كم مفتى صاحب كوتيدكرك الله دوس كا ايك تنهر بين بهيديا احكومت كى اس ظالمانه كاروالى نے روس كے سلمانون

ان م دعصه کی لهر بید اکردی ، حکومت روس نے اسکی مخت اور غیر معمولی اعتباط کی که اس

سب سے آخرین ہمکومفتی عالم جان یا رودی کا تذکرہ کرنا ہے، مرحم نے اسی الحد دی ماندوستان بین مودی "کا نظروا با ال دری مانون کے کا درہ بین مثلاد قا) اس جگہ پر استعال مؤتا ہے ، جہان ہندوستان بین مودی "کا نظروا با اللہ فاظر منام سجھے اپنی ، خوند کا نفط قاست بڑا ہے۔

برمطده

سارف

العروة الوقعي

ازمولوى الوالحنات ندوى رفيق والمنافين

كذفتة بياس برس سنة عالم اسلامي بلكرتمام شرتى مالك بين جواك وكت وبيداري ما الی جاتی ہے اُسکے ابتدائی سلون بن سب سے زیادہ ایم خصیت تدجال لدین افغانی ابدابادی کی ب ده ایران سے آسمے دورا مخون نے انفانستان، مندوشان، معر، عرب، تطنطينه غوض للامى وسفرتى دنياك اكثرابم سقا ات كا دوره كيا ، سرجكه ك حالات ديجيه وبارج انازوىر براورده لوكون سے لے اور موقع سے قابل طبیتون كواصلاح و بدارى كى واف الكرت دب، كو سدجال دين مرحوم بين مرتبر مندوستان عي آك، سب سيلى مرتبران ادلیم بن بنادر اور لا ہور کک سغر کی علوم کی تعلیم کی غرض سے ، دوسری مرتبرا فغانستان کے ایای انقلاب کے بعد جب جے کی عوض سے کر منظر تین بیجانے لکے اور تیسری مرتبداس الدين جكرمصرين أنكريزى الزونغوذ كفلاف مصريون فيعوابي إشاكي زيرتيادت اسيف الظائنادى كے ذرا ليع كوعلا نيم كام بين لانا شروع كرديا بنا ، پہلى مرتبہ توده اليسى طالت بين كے افددانی ذات کی بمیث اورانی شاندار مقبل کی طف سے بخرستے، دوسری مرتبہ لی مدے بيكواكي سياسي زندكي تفروع بوهي فتي اليكن كادائره بنايت محدود بتا اليني افغانستان لااعلى بات ، ایم ہوشن برطانوی عکومت نے اسوتت بھی بیان آئی کانی گرانی کی ایم دبین کے ابنت زیادہ برنے کا موقع ندیا ۱۱ور آئوکسی بندوشانی سے برطانوی عاکم کی موجودگی کے بینر

دانعہ کی خرددسرے اسلامی مکون بن نہ چہنچے یا ئے امفی صاحب کے تیدسے قازان کی يونيورسي اور دوسري تخريجات كوكى صدمه ببنين بنيجا، ده برابرترتي كرتي رين المفتي صاحب تدكی خرجب سلطان عبار محميد خان كريني توالخون نے اس باره مين فورى كاروائيان كين حكا نیتیریه بواکه زارنے انکوٹر کی بن نتقل کردیا جہان وہ سالانیہ و تک تقیم رہے، اور بہین سے بیتے بیٹے امفول نے روسی سلمانون بین اتحا دوا تفاق کی تحریبین جاری کیبن ، اور انکے اختلافات امى كوروركيا، تاكه دوادروسي بارلينت) بين روس المانون كے حقوق كى متفقه كو مشيل

سلال مرك بدجب دہ روس وٹ كرائے تو تعلیم تحريكون كوجيور كراكھون نے ساسى تركيات بين صديدنا شروع كيا اورايك دميقراطي فرقه (ويبوكرينك پارتي) قالم كيا اوراس ذه كي ترتی دا شاعت مین برای کوششین کین ۱۱ در اس کا اثریم جواکه تا اری سلما نون بن جمهوری الات متبوليت عال كي ١١٥ رال رشيا سلم ديوكريك پار تي قائم بوكني بمطافي مين جب روس مين نقلاب بواادر بالتوزم كافهور بواتوسفتي صاحب عى روسي سلمانون كوليكراك برطب، اوراس انقلاب كا فيرعدم كيابسلمانون في انكوروسي كورنت بين عنى عظم كيعهده كي الغ متحب كيا الدر حكومت في اسكوتبل كياادراس بعداسلاى روى بلسك ده صدر قرار يائد، بالآحرا كارورا فرون الزكو ويمكر الثوكيون في كو نيدرديا، ليكن عقورت مى دنون كے بعد الكو از اوكر ديا الم جكل جبار روس كا المك تحطت ترد بالاجور إب ده ما سكواس غرض سے كئے تھے كدده سلمانون كى مدادوا عان فىلىرين اختياركرين المحقيقت بين ده مفرا خرت كابيش فيمه بها، جنا نجر اسى مفرمين ما سكومين كافون في وفات پائی، تام روسی سلانون بن آئی وفات براتم بر پاہے۔

بالدكوندى كرديا چونكه رساله نهايت پنديده دمقبول تنا ، اسك بعد كومقروست مين اعنت مضاين مرجموع تالع بوائه الكن مراه المعاصب ريده الإيل في أسكوبه تام وكمال مطبع تونيق بردت من جيبوا كرشا ليج كيا ا وربهي مجيما موقت رماله كى ابتدائين احر" كى طف ست ايك مخفرما تقدم كلهاكيا ب، جين مرين سالم كاجاني تذكر المحاجين الميدجال لدين مرحوم كے تذكردين جوافي كتاب الروعلى لدم مركن ك مندسه ما خوذ ب يه تباليا كمياس كـ "العردة الوقعي" نام كوني تجبن فتى، حبك اركان داعصناله في ترصاحب سے ایک ازادی کے بعدیہ خوانش کی تنی کدوہ عالم اسلامی کونظات سے آگاہ کرنے ارباع بنى مونى كى دعوت دينے كے كئرسالجارى كرين، خيانچ بيدصاحب فاركان مجن كاى خوائن كے مطابق الودة الوقع الوقة الوقع كى جياد ركني ،اس كام بن تيصاحب مردم كے دو رنی درد کار سے ماکی آن کے شاکردر بند مفتی محدعبدہ معری اوردوس وزاباقرایرانی-معتى محرعبده تامترسيدجال لدين افغانى كے سخوش بردرده سقے ،خود منتی صاحب كابيان ہے كم ين في جناك بدها حب سيفين أمثا يا الوقت كم علم دن كے صحح ذوق سے ناتشاتها الى قبت بين أكر سرى المهين كمل كين " دوسرى طاف سيصاحب كونجى عنى محدعبده بياناكرد ك دجود يرناز بها اكترفرا ياكرت في لا محد عبده مصرك ليه ايك جلى بيره سے زيادہ قوى در الد تنارسے بھی زیادہ بہاری ہن ای جب بیدصاحب مقرسے بحالت نظر بندی بندستان الميح كي بن الويوير بن العنون في الب ودستون سے بد فرايا كر بن اب ويومري محت بده كو البورا بون اورده معرك لئے بحیثیت ایک عالم اور رہنا كے بہت كافي دن واقعة عوالي باشاك ملاين بدجال لدين كى طرح مفتى محد عبده بھى مقرسے جلاد طن كے كے تھے وہ شام بين

لفنی اجازت ندی ادر تیسری مرتبه جب ده مندوستان لائے گئے، توایک برطانوی سیای نظ بند کی مینیت سے بیان اُن کا داخلہ ہوا اادر کچھ دنون حیدر آبا دادر کلکتہ بین سی میٹیت ہے رہے گئے، اسی رجہ سے ہندوشان ان سے بہت کم دانف بوا، گذشتہات اللہ سال سے بے تبہہ کھی جی زبان پر آن کا ام آنے لگا ہے ، لیکن کی اہم تحقیب کے کافات ہم اسکورات بين كه سكة ، أكى عاد دا ترشخصيت كود يكها موقو بين إيران اسطرا شام ادر تسطنطينين يكناعات أنى دفات يتنجيس مال كاطول عرصه كذر يكا، برمك كى سياست مين نقلاب بوكيا امر على كى اب دہوا بدل کئی اور اب دہ زین آسان ہیں رہے ،جوآج سے بجیس سال سیلے نے، ایم يدجال لدين فغاني كانام مذكوره بالامالك بين آج مجى ابن اندر بحلى كاسا انزركهتاب، جب الثالية من مصركا مكل برطانوى شابنشا بيت كحب مرادختم بوا، ليخ كازونوزكا طق مقرنے ہے گئے مین ڈال بیا اورعوالی یا شاکی جاعن ناکام مہی اتوبید جال لدین کوجی و مندوستان مین نظر بندستے، نظر بندی سے رہائی لی ۱۱ در مبندوستان کی برطانوی عکوست نے یہ اجازت دیدی اب آپ جهان چاین جاسکتے بین ، ده بیان سے براه راست مندن بنجے ادروہان چددون رہے کے بعد بیرس روا منہ ہو سکے ، اور بیبین سے رسالہ العردة الوقعی عربی زبان بین شالع كنا شروع كيا، الجي أسك عرف الماره بي نبرت يع بوك في كربطا فوى الوان كومت ين لزل يرديا، رطانوي عكومت نے يوس كياكه ارتب جال لدين برابرا كوجاري ركب سكے توشرق بن اعی تام آرزدین فاک بین لما یکنگی،اس بنا پرده ایکی تبابی کے دریے ہوئی، اورسب سے بط مندوستان بيرمصروغيره مين أسط وافعار واشاعت كومنوع زارديا ، ان نبد شون كي بديدها روم كے لئے الودة الوقع كوجارى ركهنا أسان منها اور اكر بالفرض ده جارى ركتے بى توكم الم "مناصد توهينا على بنوت، جنك ك يرساله جارى كياكيا بنا السك الأخريد صاحب ف

ين يس كربت وتن بواكر آب يرس التا وعامل فالى مرزابا زمروم ك وزندين ين في فاد شاب ين حب سفرتى علوم والسندكي تحديل كى وف توجر كى تن تواب ك الك بوكريروت كى طف دوانه بوئ في اليكن إوجودا متداوز اندائ نصائل دخصائل من یاداتیک سرے دل من باکل تازہ ہے ، بری ایک ماقات محصل یا تعدی ہوئی، میرابہت زیادہ وفت انکی مجمعت میں گذر تا تہا، بین نے آن سے قرآن مجبد کادرس ادرفارسی زبان مین خود انکی منظوم تعنیر زان ان سے پڑھی ، انکی ایک اور نظوم تصنیف "خميدىندند" بمى بين نے أن سے سبقاً برى الماق من تو كيات الع ہوگئی ہے، دورری تصنیف اتبک شاریع مزہو کی البکن جائے سے بہلے انمون مجھا سکا ایک تلی نور محت فرایاتها اس کتاب کے اضار غایت درج شکل دورنا قابل فیم بین ا كى تخفى جبتك اسكے رموز دا شارات سے دا تف بنواليك شوكا عي طلب بنين يميكا، ين اسك مجتابون كمين في معنف تبرورت أسكوبتاً مبقاً برا بنا الوراسك الال بم بونے کی وجہ یہ ہے کہ وہ اسمین ان واقعات دکیفیات کی طف اشارے کرتے ہیں ا جوالكوعالم سنال يا عالم خواب بين نظرات ، يز اكثر مقا ات يربطون رمر واشاره اس اي باسى حالات كومجى مكهدجاني بين جواسوقت بين آرب سقى اوراس كالمينطنتو كے وزرار دروكلاء كے نام لهى كہتے جاتے بين كين نام صاف مين ليتي بكم عجيب طريقت أن كا ترجم كردية بين ، كه الكي طوف جنتك توجه مذولا في جامع كيكاذين متقل بهری بنین کتا اشاً یک شوب فنگ يجت بچگ نگ در آ م نگنامیت ایج نام برزد

تيام پزرنے كريدصاحب مرحم نے الحويرسين اپنے ياس بلاليا اور الودة اولغي ا التحريلى خدمن أن كے ميردكى ا مرزایاقوایدان بین بیدا ہو سے دہین علیم د نربیت یا کی ، ہندو ستان بھین بخاران کیا اللي اور زانس كا غركيا، مجر بغداد اورع اق بوكرلندن كئے، دہان کچھ دنون رہنے كے بعد بردن رشام ، پہنچے ، بیان اعفون نے شادی کی اور کم دمیش نین برس کے قیام کے بعد کسی سیای مازش مین منهم بونے کی بنا برتر کی عکومت کے فوف سے طہران جلے آئے ، اور دہیان تقال کرکئے مرزابا زند منیامهٔ دل د د باغ در کہنے دارے شخص سفتے علی بیاست سے آنکوکوئی خاص د کچیں نرظی الكين دياك جودا تعات أنى أنكرون كے ساسے كذررب سفے أنكوالي طح سمجنے سفے اسك ودسرے اکا بررجال عالم کی طح دہ بھی دنیا کی بینیون اور مصیبتون کو دور کرنے کی تدبیرین مونیا كرتے تے، ليكن الى راه سياست كى راه فرخى، بلكه ان كے نزويك د نيا بين من آمائش كے تیام کے لئے آکی خردرت لئی کہ تام دنیا کے مرجبی اختلافات سٹا دیئے جایمن ، دورتام دنیا کو ایک ایسے زمیب کی طاف دعوت دیجا مے جو اس موجودہ ترقی یا فتہ حالت کے باکل مطابق اور أتكى تنام معاشرتى وتدنى عزوريات كايوراكين والابور بينفصد لبظام رخواه كسيفدر مبنداور شاندار معلوم بدتا موريا بمريد كهنا بيجا بهو كاكه موجوده طالات بن ده ايك المكن لحصول منفصدت ادر كينبن توكم ازكم يرعزورتيكم كراير يكا ،كدائي اس سارك زا ركى تدين حب سارى دنياس قىم كى سادی سطیرآجائے عددین کی دیرہے، ہم اس موتع بران کے عالات زندگی کے متعلق اپنی طرف سے کچھ کلینے کی بجا سے یہ بہر بهجة إن كرأن ك شاكر در شيد شهور منتش ورونبسر الأور لا برادن كى اس جينى كا ترجم كردين جو الخون في مرزا إقراع جيوت وزندم زامحدان باقر مدر مجله المنتقد كولكما بنا، يرونيه برافال المنتان

الماست اور در در ارسلک "اورمفتی عبده کو محرداول " تکها بھی گیا ہے امرز، بازمرد مراندن المرجة عقرا اوروبين سے عالم اسلامي كے شعبي ضروري اخبار اورمضابين كا الكريزي سے ولين ترجيد كرك بيرس و فتر "العردة الوقعي "كوبيجا كرت عقيه ا ان طروری تھر بیجات کے بیداب ہم رسالہ کے مواد ترکیبی اور استے اہم مضابین کی المادكامقصد أج سے بياس ساتھ برس سيانظا براكة سرتى مالك كى برعالت بنين فتى جواج الوتت مغر لي ننزعاب كاسيلاب ايساطوفان خيز اور بهدكيرز تناجيساكد آجست السطيع اسوقت الزن كى متعدد معطنتن آج سے بہت زیادہ بہر حالت بین نظر آئی نہیں، كو یہ باكل مج ب ك رت بی تام شرنی تو مین کمیان صنعف اور کر. دری کی حالت مین بنین ان کا تبرازهٔ تدن المريكا بنان كے زبردست اظات كاستون مركز نقل سے ہٹ چكانتا ، درا كى تومى لطنت الكومت كى بنيادين كهوكهلي وحكى تهين ، ليكن كمر. وريون بركد شته طاقت و شوكت ادرجاه وجلال كا اليابده برا موا تها كو تكوفي نظر نه تا تها ، وه نشهٔ اصى كى سرستيون مين اسدر جرد وربتيل مخار حال ل اعضا فكن تكيفون كا كواحياس ك نها سيدجال لدين افغاني كاصلى كمال يه وكالحون ارتن ده سب کچه دیم دلیا نهاجو بهتون کو آج محی نظر بین آنا ایکوعلانیم به نظر آر یا شاکه شرقی قوین الفلت د بیخری کی طالت مین پردی بین ۱۱ در چالاک سخر لی توبین آبسته آنگی دولت و تروت باه وحفمت ، حكومت وسلطنت يرقبضه كرتي جاتي بين المنكورك نظام اخلاق نظام معاشرت الظام تدن اور نظام سیاست کی کمروریون نے اسی طالت مین کردیا ہے، کدوہ ایک دوسرے بانیازدب خربین ۱۱ کی دین اور میاسی روابط بودے برسے بین اور طد اور وظمن آنکی اس مالت سے بتدریج فایده أما كرا كور بنا زيروست دور اتحت بنالينا چا متا ہے، جنالخير

ین نوراقهات بیابید مطرے متعلق ہے ، "نگ ایجے" سے ان کا مقصروا گیٹا سؤن" ہیں جواس زائد بین جب برطا فری عکومت مطریرا بیا اقتدار قالم کرنائے بیٹے ساعی عتی انگستان کے وزیراغلم سخے ، دوسرے مصح بین اسٹنگ و بیج سے مقعود بیرائیں" ہین ، یہ بھی سوقت وزرائے انگلتان بین واخل شخے "سنگ ہیج" اور بیرائیں" ہین ، یہ بھی سوقت وزرائے انگلتان بین واخل شخے "سنگ ہیج" اور شک د بیج "آن کے نا موں کا افغلی ترجہ ہے ،اسی طرح " بنون نے تمام امون کے بیت ، ملفظ ترجے کے بین اور ہر دا قعہ کو رمرو بنا کر کہا ہے جبکا بطور خود سج بنا نہا بیت وخوار بکرنا مکن ہے ،

تامتردى بين جوب صاحب مروم كے سفتے ، مفنی محدیقیدہ كاكام ان خيالات كوالفافاكا جاسم

بناكر تحريرى عورت بن لانا بها اسى فيرسادك وج برسيدجال لدين فغاني كورساله كا

ایک مختنم فرصت جہنے بین ۱۱ درای سے انگی امیدین قائم بین ۱۱ ن کے دون بین ایک المیک کے دون بین ایک المیک کے دون بین ایک کورک کے سے بی پیر خیال بہنین کہنگتا اکر بجر کسی عمدہ نیجہ کے یہ وقت در نئے سکل جائیگا، لیکن فرض کروکہ یہ موقع باشرے جا کا بھی رہے تو پرد ہفیب سے اس تسم کے جیدون مورا تع میندہ ۱ در بیدا ہوجا کی گ

استم كى ايك طول تهيديك بعد آخر مين مقاصدرساله كي شريح يون كى ب

یہ رساد بقدر اسکان شرنی قومون کے لئے ان فردری کا مون کوصاف صاف بیان کر کا افزیر کی کا کر کا اور ان کا اور ان کا اندران کا ستون کر کا افزیر کی کرنا آئی بربادی اگر وری اور تباہی کا سبب ہے ، اور ان کستون کی فات کے لئے از لبس فروری ہے این آئی نہ آئیدہ کی کا ان کے لئے از لبس فروری ہے این آئیدہ کا خات سے عہدہ برا ہونے کی مجی صورتین میش کر تاریکا ا

یہ رسالہ طرق کے اعلیٰ طبقہ کی تکا ہون پرسے پردہ آٹھانے کی کومشنش کر بھا اور
ان فہون اور وجون کو دُور کر بھاجنکی وجست ہدایت وکا میا بی کا راستہ ان پر ملبس
ہوگیا ہے ، ان کے ان وسوسوں کو درفع کر بھاجنکی بنا پردہ مرض کے علاج وشفا کی اوات
ایوس ہو بھیے ہیں ، اور عام طور پر ہے سمجنے کے ہیں کرمصیبت اپنی انہتا کو چنجگی ، اور
ترارک وڈلانی کا زیار گذر دکھا)

الردة الوثقي كے بيلے بنرين جهان رسالہ كى حزورت اور استے اعزاص د مقاصدت بحث كرا الردة الوثقي كے بيلے بنرين جهان رسالہ كى حزورت اور استے اعزاص د مقاصدت بحث كرا

عام طور پریشرتی تومون کی بربادی کی اب کو کی صد مین رہی اور وہ انہا ورح بتا مطال اور جا بتا مطاب اور بہت سے حکومت اور بات کے حقد اور اپنے حقوق سے محود می کردیئے گئے اُن مین بیٹیا رصاحب جا ہ وع بیٹے جو فریل ہوگئے ، بیٹیا را راب بنوکت وجلال سختے ، جو حقیم ہوگئے ، اور بیٹیا را صحاب وولت و ال سختے جو فقیم ہوگئے ، اور بیٹیا را صحاب وولت و ال سختے جو فقیم ہوگئے ، اور بیٹیا را صحاب وولت و ال سختے جو فقیم ہوگئے ، بیٹیا را راب بنوکت و جا ل سختے ہو فقیم ہوگئے ، وہ ایج میتیم و ولیض بین اور جو بیٹر سختے وہ مجیم ہوئے بین این کا کوئی فرقہ اکوئی طبقہ اور کوئی گروہ ایسا بوئین جو اس عام جو نیٹر سختے وہ مجیم ہوئے بین این کا کوئی فرقہ اکوئی طبقہ اور کوئی گروہ ایسا بوئین جو اس عام بیاری و بربادی سے محفوظ رہ گیا ہو)

اس تنہید کے بعد کھواور آکے جل کر مکت وین ا

العرديات كويني نظر كهكريه رساله جارى كميا من بحكى غافل جاعت كوحله آور وظمن كے الاسے مفوظ رکھنے اور اسکواپنی آب حفاظت کر سکنے کے قابل بنانے کی سب سے عدہ اور بنرن صدرت یہ ہے کہ ایک طاف اسکوخوا ب عفلت سے بیدار کیا جا سے اور دوسری طاف بتایاجاے کے حلم آور دشمن کیطرف سے ، کوقت اورکن باب والان جنگ سے سلے ہو کرائکو خ تابدين كرليا عابتاب مبياكة أيدة ففيل معملام بوكا سيدصاحب بالكلي على الليراسي الله الده إربار سرتى قومون كوان قوى و وطنى زائض كاواكرنے كے لئے الدورة في جنيرا كي حيات توى ووطني كا مدارسك اوردوسرى طرف مغربي تومون كے دسائس كائدادرطان نتح دغلبه كى برده درى مجى كرتے جاتے تھے، اتادائم سرتيه اليكن مم اس موتع پرجس چيز كى طاف افرين كومتوج كرنا جا سين بين ده يه سه كد پیصاحب رحوم ستر تی قومون کے باہم پیفن وعداوت کور فع کرنے اور ان بین رابط واشخاد کو بدارنے کو کقدر مزوری خیال کرتے تھے ، آج ہندوستان کے دہنا یون نے مرت کے تجرب اور مزدت کا نہائی حالت پیدا ہوجانے کے بعد بیا جوس کیا ہے کہ ازادی مک کی تعمیر کے سے الك كالمختلف قومون اور فرقون كالمخترات كالمخترات اولين ب الحيك بغيريه عارت قالم كاندين الجامكتي، ميكن سيد جال لدين في آج سے پيان ساظ برس ميلے ہي أسكوموس كيا اور بار بار الكاعلان كرتة رب، مقاصدر ساله كايك ايك حرف وجلداسي حقيقت كاعلان كرد إب بيز نلف مضاین مین سیدصاحب نے اسکافاص طور براعادہ کیا ہے، ایک موقع برجب مقرکی اللس درراء في مصرين العردة الوقعي الكلادا خاصت كرممنوع قرارديا، تواس وافعريروت اللية بوك اس يخترعقيده كى بايراب حسن طن كومل نفاظين ظامركيا ب ال كافلاصه بيب: -لا كبس في مقرين الودة الرفعي ك داخله داخاعت كرمنوع وارديا ، ادراى فيصليك

یرسادیر جمایگاکہ تام مترتی قورن کے مع کا فرینی بائی الدادوا عانت کا واج بنایت حزدری سے، در بی آنے سیاسی روابط اور وطنی تعلقات کا محافظ ہوسکتا واسط اى طايقة كے نقدان كايرنتي ب كراج قوى فيضعيف كود بالباب، یه رساله اعداد سترق کامیت دخیرخوای کی اس مقش چادر کوجوز سکارنگ ماطفت د زم خولی سے رنگین ہے، جاک کر کے جو کھی پردہ ہے اسکوعلا نبہ دکہا دیگا ، درور بطراع سزب سنرق كى تارى غفلت بين آسة آستر مخفى راه برجل المراسير كافى ردشى داليكا-يدساد الكي خاص كوست كريكاكة تام شرقى قويون پرجوغلط الزامات مالم كوجانين ا ادر فاصكر سلمانون برجوجونی بمتين مكاكرانكوبدنام كياجانام اكي چي طح پرده دري كرب ادرماطقیقت کرسجهائے، یز بعض اوا تفون کے اس خیال کی تردید کرسگاجویہ سمجنے این سلمان کھی تدن د ترقی کی برکات سے اسوقت کک متنفید بہنین ہوسکتے جنبک دورائنی اصول بركار بندرون كے جزاج سے سيكودن برس سے كاربند وكران كاسان

یرده دری سے غافل ہوگا، اور سب سے بڑھکر پر کہ تام مشرتی قربون کی ہروقت کو کشش کریگا، در ان کے شعل سیاسی جاعتین جوط زعول ختیار کرتی رہبی گی انکے تکفاف اور پر پرده دری سے غافل ہوگا، اور سب سے بڑھکر پر کہ تام مشرتی قربون کے باہی ملقات کی تعویت واحق کام اور ان کے افراد میں باہمی محبت واحقت کی تلقین و تکلین کی فاص طور پر رعایت رائیگا، اور ان کے منافع ختر کہ کی تا کید دھفا فلت کو اپنیا سب سے نہ باو ہ مزدری فرف بجیگا۔
مزدری فرف بجیگا۔
ان سادہ اور در اجالی متفاصد کو دیکہ کر مشخص اندازہ کرسکتا ہے، کرسی جال الدین فنانی فیال سے اندازہ کرسکتا ہے، کرسی جال الدین فنانی فیال سے اندازہ کرسکتا ہے، کرسی جال الدین فنانی فیال سے اندازہ کرسکتا ہے، کرسی جال الدین فنانی فیا

الردة الولقي كا اجراء كے زمانہ مین منفرق كا الم سیاسی مئل منصر بین برطانوی مداخلت كا المانا درائير بحف وتحيص كے دوران بين لازى طور بريار بارتركون اور مصر بوري نام آناتا سي الله بدكان فيض كے لئے بير وقع نهاكه ده بير خيال قائم كرك كر العردة الوقعي" ظاعس ملان عے عقوق دمفا دکی حفاظت وحصول کے لئے جاری کیا گیا ہے سیصا حب کوفود می یات کہلکی تقی چاہنچہ اسکے دفعید کے لئے العروۃ الوقعیٰ کے عنوان سے ایک نوٹ بین تریزوا ہیں كى يويدخيال قائم ئذرنا چاسينے كراس رسالدين جوبار بارخاص طور پرسلمانون كا "ذكرة أاب تواس س مقصود حرف الني ك حقوق كى ما فطت ادر أن ك غير لم موطنون حقق ومصالح كوجوصديون منته وطنيت كى بنايران بن بالم منترك ومخلوط بين ا نظرانداز کردیا ہے ۔ ایا کرنا ہاری افنا وطبیعت درجان کے باکل فلاف اور ہاری ان بہت بیدہے، کیونکرایا کرنے کی اجازت نہ توہکو ہارے دین وندہب نے دی جراور منهاری فربیت اسکوسی طرح اورکسی حال مین محی جائز رکبتی ہے ، بداری غوض عام طور پر سرتی قومون کوموشیار ادر بیدار کرنام، لیکن اثنامے تخریبین جوادم رار با سلمانون کا ام آنام قواملی وجره و برم کداروقت جن مالک پراغیارنے دست وراندی کی م ادرجن مرزمینون بین و من کس آمے بین ویان ملانون کی غالب تعدادآ اوے ادرد بان اسلام عكومنين قائم بن اسيلي خطاب كے موقع برسمانون كانام آنا باسكان كريرے، الگاددول اللم التحاد دول سلام یا اتحاد اسلامی کے دولین داعی اسین شبہ بہنیک سیطال لین افعانی سنے، اور اینون نے العروزہ الوقعی اسے توسط سے اس خیال کومغرب سے سنرق اور جنوب سے خال تک پیلادیا، اسکے نیصلہ کا برمو تع بنین کہ یہ دہی دعوت اتحا داسلای ہے، جکے دیسے البيكام رزمانا با بون خشك بوجات بين، چره زرويط ماناب، دورفواب مين عي

مطابق رکاری اعلان بن یہ ظاہر کیا گیاہے کو سفنص کے یا ساس رساد کا کوئی نوزیا جانگا ایک یا ایجے یک محس کنی مصری تک بطور جرا مزاد اکرنا ہوگا ہم ایک لمحرکے لے مى يه خيال بنين قائم كريسكة كركمي معرى ركن كى بالخنيار دا زاورات في يفيلكي مكرم خديدم عركى ذات سے عى اليى أيد بين ركت اور مارے دم من عى يا ن بنين أكم كونى موى داه دوسلمان بدياغيرسلمان بككركي مترتى جومصرين قيام بدير بواس حكم يول انعاف كا فابدتك إنابو، ادريك طح بوسكتاب كيونك اس رسالد في موي فقل كا عافظت دیدافعت کے فرائض اداکے بین اہر سعالمہ بن معربون کی ایدادوا عانت کی ہے ا اورمعرك وتنمون كى أميدون كو ناكام كرنے كى مى وكوستنش كى ب، اس رساله كار فرب زيدكى مدح ادرعمركى عيب جونى بين ب، بكه أسكا مقصد بهايت ارفع واعلى المكام كوستنين البرهرف بوتى بين كمنزتى قوبون كيسينون من بالمي بفض وعدادت كيبو تفع بحراك رب بين أن يرتصيحت ومصالحت كا ياني وال كرا بكوا فلاص ومحبت سي بحري وہ ابنا کے مفرق سے یہ انتاس کرا ہے کہ اہمی تنازع واختلاف کے ہمہیار ڈالدین اور اس عام سيبت كے مقابمين جوب كے لئے كيان تباه كن ہوگى، اتحادوا تفاق كے اسلیست سلح بورکصف بسنه بوجا بن، ده به چا شاه که گھرک اینده اندر دنی شفاات کی مكرت سيط خود كمرئى حفاظات كرنا چا جيئه ابتداست الودة اوتقي "كابي طازعل ب يجر يانير م ايك اليه مفيدرسال كواف على بن داخل بون سه روك ديكاء بم يقيني طورير يبعاف ين كريب اس قوت كاكر تنهب جوا موقت مقر يرسلطب ادروزارت مقر جو کچیکیا ہے دور کریزی عال حکومت کے جراوردیا دسے کیاہے، پوجوج بربیگانی وجدائی طبقه علیا بین ب انهیک اس طبح اسلامی سلاطینی امرادین اور راکشی کورت کی مفارت مراکش بین اور دراکشی کورت کی مفارت عنی بند کا کوگ صبح را بطرافغانی ادرت کے ساتھ بنین با باجا ای بی تفزیق و پراگنده حالی ہے جبکی بنا بر می بین باک جبح ہے کہ مسلانون کی ایک جاعت کو دوسری جاعت ادر دایک فہر کے باخذون کے دوسری جاعت ادر دایک فہر کے باخذون کو دوسری جاعت ادر دایک فہر کے باخذون کے ساتھ کو کئی علاقہ دائمانی فہر میں جا کھی اور فلان فہر میں جی کھی کے باخذون کی دوسری کی کھی کھی کھی کوروس کے ہم عقیدہ اور ہم فیرس رہنے ہیں ا

ركون كى بى نيام تلوارين عميتى موتى نظراً نے لگتى بين ياكونى اور ؟ بلكه بيان حرف يرتبانا مقصور كرسلان كامخلف جاعنون كومتى كرنے ادر الى باقیا ندہ حکومتون کورسٹ ندا تا د بین نملک کرنا کے بئے یقیناً بدجال لدین نے اپنی اواز بدند کی تخی اواقعہ برے کہ سیدجال لدین سے جہ مال ایک صنعف دا مخطاط اور تبای وبربادی کے اسباب وعلل برغور کرنا نفردع کیا توا کا سب بیلادر صلیب ایک راے میں یہ قرار پایاکسلمانون کے وحدۃ کلم واتحادوا خوت کا سررت جس سے انکی حیات تو می اورعوب ت وعظمت والبتہ کتی اشکستہ دیارہ پارہ ہے، اسلے اکفون نے ب سے پہلے اسی داکے مین گروین مگانے کی کوسٹش کی اسل جال کی تفییل می بجائے اور أكى زبان سي سننازياده بهترب، ايك مضمون بين جيكاعنوان واعتصموالجلل للهجميعا ولالفافي ا بندار المعيدادر احاديث وآيارت اتفادوافون كالعليم وعزدرت كا بنون وكرير الكهام كوم أوم كى مذهبى تعليم بيرة البين أج بيرانتها درجه تفرق دانتشار اورجداني دعليدگي كيون يا لى جاتى ہے ؟ بيرامكى ايك فلىفيا مزادروا تعى وطبقى تدجيه كرنے كے بعد جو كچھ لكها ہے

اس صاف اور ظاہر اصول میں غور و فکر کرنے کے بعد تنکوا کا سبب معلام ہوجا لیگا کہ مسلم معلی میں اس مہنی ہے و کھین کے با وجود کیون ایک مت سے انکی خرورت محموس بنین کرتے یا محموس بنین کرتے ہوئی ہے کہ مسلم محموس بنین کرتے یا محموس کرتے ہیں تو انکی طرف افعام بنین کرتے ہوئی تا ہے کہ ایک مسلم مان دینی عقالمہ کے موابوعل منترک سے باعل لگ بین اور کو کی چیزان کے درمیان جامعہ باتی ہوئی سے جبکا نیجھ میں ہے کہ ایج ان این باہی نمارف بھی بہنی ہے اور وہ ایک درمیات ہوئی اور دہ ایک درمیات ہوئی اور دہ ایک بین سے جبکا نیجھ میں ہے کہ ای ان اور دن کا تو کیا ذکر ہونا میں علمات کرام جنکے ذرائفن میں عقالمہ کی طاقت دور کو گوئی کی جاریت داخل ہے آج ان کا بیرحال ہے کہ اُن این

وعدة كل كى دعوت رسية تقے اور بالمى د تخا دوار تباط برأ بها رتے تھے ، ان عالات كا يتجه يه مواكد لوگ اس دهدة كلم وانتخار بين السلين كوباكل واموسش كركية ااوران ك بادساس سے بااساس ادر بند ترین سے بندنزین طبقہ بن ہی اگرامسے متعلق کوئی خال بانی رہ کیا تنا تو دہ ایک صورت ذہبیہ سے زیادہ حیثیت ہیں رکہتا بناجوعرف نودا زرنيال بين يالى جانى بيت، درا كوقوت طافظه عرف اس عالت بين يادر كتي يو جبانان في خوار المعلوات كا باعنا بطرجا روه لے -

سلمازن كايمى تفزق وانتشارتها حبكور لطوا تخادست بدل ديني كوكشش سيد الدين فغاني مروم نے كي هي،

على كانت كوركت بن لاا الكن س سلمين سب سے زيادہ رسم اور قابل توجہ بات يہ ہے ك بدها حب مردم نے علماء کی جاعت کورکٹ بین لانے کی فاص کوسٹش کی اوا قعہ یہ ہے کہ المای سوسائنی بین اس جاعت کی پینین نهابیت لمندوا رفع ہے، اوروہ جبدا سلامی کے لئے بزاروح كے ہے جيك صلاح وفيادير تام نظام جماني كے فيا دوصلاح كا دار مدار ہے، ایدصاحب نے متعدومضا بین مین علماد کی طف توجہ کی ہے اور اکو انہارا ہے، نیکن سم برنظافت ا الکہی کے زجبہ واقتباس پراکتفاکرتے ہیں الک مضمون کے آخر بن حبکا عنوان و ذکونا فان الذكرى تتنفع المونين بالخررزات بن

سلمان کھی ان نضائل سے کلیۃ جدا بہنین ہوسکے جنکوا کھون نے اسلاف سے درا تنته پایاب، دوریه طی ایک واقعه ب کرانکوکتاب الله، سنت بنوی درا یف دین خرامیت کے ساتھ انتہائی حن عقادہ، اور ہان وہ قلفات را شدین محاید کرام اور للف صالحین کی بیرتون کو بھی وا موشن بین کرسکتے یہ چیزین آنے قلوب پیرتین کا بجر

وتنب ابن انتالی حد تک بین گیا ۱۱ سامی د نیا کے لئے بیسب سے بہلی صیبت فتی می نے امین نفرق دانتشار کی رابن بردا کی بین کردفته اس صیبت کے بعد ایک اور صیب نازل بوئی جوہلی سے زیادہ موٹر، زیادہ وسیع اور زیادہ تباہ کن مخی اورجس نے بال صیب كى بيداكى بولى تبابيون كواورزياده عام دور بمركر كرويا ، يعنى يركراب خود منصب غلافت كي تقيم ديجرى ہوكئى، اوربغدادكى خلافت عباسى كے علادہ مصرومغرب بين فاطمى خلافت اوراندنس اوراطاف اندنس مين اموى خلافت فالم بوكئي - اس تفرق كلهُ امن افتقاق واختلاف انم اسلامیدنے ایک طاف توان کے باہمی تعلقات کو کمرور کردیا اور دوسری واف ربيه فلافت كے از دو قاركوكهوديا، جكانينجريم واكد دون سي مصب غلافت كى عظمت دہیبت سلکی عین اسی زار بن عکومت وسلطنت کے طالب ووعوبدارائع ادر اکنون نے قوت دخوکت کے حصول کے لئے غلافت کی سیم کی رعابت کئے بغیر ہر طح كى كومت مثين شروع كردين بيانتك كدرنة رفنة صبح معنون بين فلا فت مثلكي اور

ابی دیاے اسلام کوان صیبتون کے بعددم لینے کی جی ہدین ہین می کئی کہ وقعتم ایک تیری هیبست ازل بولی جورب سے زیادہ بربادکن اور تبای الکی بھی بدنی بیان ادر نیموردنگ نے ایک این سے این بجادی ایک ظیراز و ندن کمیردیا اوراکی سلطنت وعكومت وأفيدار، عاه وجلال اورعون وتروت كاليك ايك ورق اطع نعتر رد المجري محق ومنظم بنوكا اس عيبت نے تام اسلامي د نياكوس باختر ريا المسك وابن اتحاد كا تارا رالك بوكيا ورا تحادوا تفاق در لط في كايك ایک گرد کھل گئی ، اورسا تفری دو تام عقاید دعواید می کمر. در یا فنا پوسکے بوان کو

نبره علده

سراج الدين ظفرشاه اورمرزاغالب زندگی کاایگ کم شده ورق

كذانة نبرين من تنوى كا ذكركياكياتها ده صب ذيل ب، ايسا معلوم بوتاب كظفوشاه ني المنت امراد ادراعیان اورعوام من انی بدنامی دیکیکوسکود ورکرنے کے لئے ایک شنوی فارسی مین الموار فالع كي مبين علافيه اس الروام كى ترديدا در ندمب المسنت كى مح وتوصيف ب،

> حق پرستان معدلت كيشان بلہان اے وقیقہ اندیشان ترزبانان وصف جهد و جهاو رازدانان وین ودانش و دا د نوبرنخله حوادت نيست شاہئے ا بد دہرجادت نیست نتهى تابريا نت دوغلانش يانت مركس كمسب وعنوانش بود برويده وربني الند زان نشانگاه تاصفی الله كه نياكان ا زرو زنحنت ظدبه نيردس اين ليادرسن يا كرانايد مسروران بودند یاگر امی بیمیسران بودند زان بيس دوز كاريات دراز درسرايرده باعون وناز ا برهنگيز فان سيحائے بودم كس بدكنور اراك بون قراچاروم زوازاسلام بنگه توم یافت ماه تنام

بر ملی بین، میکن موجوده و تنت بین ان جیزون کی طرف سے جوعفلت و بے پردالیان بن ياني جاتي ہے دہ باعل سطى ادرعوضى ہے، اس حالت كے لئے بقار و دوام بنون اادنى درج كي توجعي الكواس خواب عفلت سے بيدا ركرسكتي ہے،

جبتم زان مجيد كي ان البون كوغورست ديم وكيو كي جنين بهترين فضا كلفلاق كي تعلیم دیکئی ہے، اور پیرسلمانون کی اس حرص و دلستگی پیغور کرو کے جوانکوکٹا بانڈ پر على منت رمول الله كي تقليدا في وين و منهب كے احرام اور رمول وراصاب رول کا فظیم و جیل کے ساتھ ہے ترتم خود بحذر بر فیصلہ کرنے پر مجبور ہوگے کہ ارتقاب دین اب ان دظا گف و فراکض کے اداکر نے پرجوان پرصاحب ترج کے وارث ہونے کی حیثیت عاید بوت بن ا اده بوجاین توکونی قوت بنین سے جوامت اسلامید کالحیاد ادرائے محدونصبیات کے اعادہ کی راہ بین روک بن سے ،

ب تنبه علات رامين في العلم اور بالغ نظر سلمان يراجي طح جان بين اس زار بين جو كيم ميت بن مل اون برائي بن وه الله كي طف ست ان ب اعتدا لبون كي مزابن جوا مخون سے پہلے دنون میں کی من ، پس جین علما سے کرام کی ممت ا انکی غیرت دبی اور حیت کیت ایدے کہ دہ فتکاف کے پہلنے سے پہلے آسکے جوڑنے، اور مرض کے سنگم بولے سے بیلے اسکے علاج د مدادان کی طرف کانی توجہ کرسنگے، انکو چاہیے کہ دہ عامر سلین کو ا کام الله اورسنت بنوی کی بیردی پراتبارین اورالندادرائے رسول کے علم کے مطابق أسك بالمى يمث ندا ون دالفت كوسعنبوط وستحكم كرنيكي كوست رين بزيد كراون تدب پرجویاس الدین با امیدی جاگئی کو دختا کرنے کئے اپنی تام جدد جدیکام بین لایش ادر لوگون کویر بتایش الله تعالیٰ کی زمت سے الدید بونا د نسانی قلب کی ایک بیاری اور اُسکے عقاید کی کجی بسس سے سلمان لیفیناً مرطع یاک اور براعیب بین - باقی ما نداريم طالع فيروز

بست برس غلطبه آسينے

الاده زان عط نشابها رفت

كارفهاسي بنده وارنهابم

بهرمن إيرياست نيت

نا ردا گفت خود ندراست سرود

لعنت ازحق زخلق آین باد

فاطم راست اندراتش فعل

سرد نقش دارددانش دین

چون نواند شمرد دست آوبر

خودزوا كويمطف نتوال بت

مر بنی را شمر د جا د د گر

من سان الورى فكيف انا

تمت راكر رو نادان كبت

الن دون کی نظرین عالب کی برده دری کرتا ہے، تاہم آئیدہ کے دافعہ سے معلوم ہوگا کہ کلبنؤادر ومار مكنة كواسي زاندين يه معديم وكيا تهاكه يه ترز درديني رجن نظفر شاه كي مكيت بنين، بلكه فاه الليم فن مرزا اسدا من عالب كاستبوعنه سي

مرزاغالب كے ايك تصيده كى شان تصيف

بيادركر بلائات شكش كاروان بيني كدروك أوم أل عباراساران بني

ية تصيده كليات غالب مين موجود ب، مراسكوهي مذكوره بالاوافعات سالك كورتعلق

راجد على فناه كوخواب بين جناب سيدان فيدار عليداتهام كى طرف ست بشارت رولى كريم فاكب شفا بنارے کے پہنے ہیں ، مجف انٹرف کے مجتدصا حب کوبفارت ہوئی کا طاک شفالکہ وہی جائے۔

رباے خاک شفائی برطے اہمام سے روانہ ہوئی الکہنوین جوداخلہ کی تاریخ تھی اس بدز

راجد على شاه نے سلطان تعلما كو يېر رفعه كلها: -

عال بين جو ا جازت حزت المصيناً إسلام كى جېتىدىخف اخرف كو بولى الدران ك بيان س مدريم سلطان العلماك جمه ك

منجى بين جونكر سبب عارضة خفقان ماره

روى كى طائت بنين ركبتا ، السلط برفوردار

صاحب عالم وعاليان مرزا وليعبد بهاور

الدروس فابراددن وظرویات کریرے والم عام بولاستقبال كرين الاور فوديه

وگ جی سندی استقبال بورگترک

دينول حب اجازت وايات مولات جان د بانان مضرت ابا عبدالله المعين فهيد معدمظلوان مجهد بخف اشرف شده وا زا نجامعوفت سلطالهما بجبدالعصروالزان بداعي دولت حضرت عمل الزا البب عارض فخفقان اختيار بياده ردى تبيدارد وبدا نورجم این روو مان برحور وارصاحب عالم و عاليان مرزا وليعهد بها ورو برخوردا رجزيل حب

ابادر دو مگرت مراد گان این فاندان راهم داده

المابت بالتقبال برداز ندوا بيفان مم شرك

كرزون رمختن زيادا بنست ایا برنام کردوادا پنیت كرود برين اين دروع دوا نخرم نون دل رحتم جرا كر بخويم من ورود سرباك نیت ارا درین گذرگه تنگ چون بمبرد بخاک خون کن ش "ازبان از تفابرون كشش والزكون برخرش سواركنند یا بگرندخوار و زار کنن. كر تكرد و بقبر كر دا نند ردسيه كرد شهركردانند حاكمان ماست گرجه مارانيت در توكو كي مجال يارابيت كازبركس بداد بيشتراند دېردا حا کمان دا د گراند قل گرفیت بندزندان بركد بدكرد كيفر آن بست بين وا دار وا دغواه استم لاجرم من كه باوشاه استم بروم کریرگا ہے نیت علت جعل كم كناب نبيت جرم وانی و تشمری ازی جل سازی د فنته پردازی این چنین جرم را سراچه لوو داے حکام دہر اچ بود برا بینان ملک بسیردم كرجفا بيشررا نيازروم دا وخواريم وكار ما واواست بوظفر ملك ددين غداواوات اله راختم كن كم يا يان رفت مدعا صورتے نایان رفت وين الووارجا بحا لفرست علما را زخود و عا بغرست

يان، طريقه اوا، اوراسوب بدلي كو خود اس تنوی کی شرینی زبان، نصاحت

اله يمع برا بنين كيا -

حفور معلی بین میش کیا اسلے فاکسار کے ک اميشه نيك كامون ين عي كرتا ب، دربار من أسكوروا مذكيا، كرنبول افتدرت عودوشرف، چاکد اسین مرتبہ اور آلانے والے اشار می الصحاف من الل عالب وكالعوات اس فقره شريعيد ك كرعديث أواب بكا وباكي من وارد بواب، دلینی عداسط تناه کو کوده سندے ماک کے بوار ون ساف رويكا البلي تمنوي من سع جوافز شن المكاني وهاف بوعائل ابديك كدر كويد تعدورا

المح صادر بوالبكن س خيال سة كرآب جونكم

منوستی گزراینده الهذا داعی که درا مور خیر ای یافد، بارگاه فلک جاه ان راارمال افة الرّبول افتدر مع و وشرف ، وجوان من فردانهارمكيداست - غالب كدبمودات نقره ريدكد درعديث تواب بكا و باكى داردكت فالدونوبه ولوكانت مثل زيدالبح إعضاعفو الفران لغرش قدم وارزش فنم كه ورتمنوي سابق ان ماض سنده بود گردد، رجام والن كه بداره ادح مدوح مورومراهم ملطانيه وعنايا فالمندازيديكاه باركاه جماه بوده باستد-

فيالدفاط مبارك بندكان دارا دربان فأدا

ملطانيدريگا-اس عرضدا شت سے ظاہرے کہ وہ فارسی تنوی مرزا غالب سے کہوائی فنی اسکے بعد إلى كاخط سلطان لعلماء في مرزا غالب كولكها - سي ك خط كے جواب بين ايك مع وضي لليكامين جبين يراطلاع دى سے كرايك معود ضربع المودغاط لوردا تربا وكمبشترورياسخ نميفدانيقه لمتوب تصيده كے بادات اوسان كى فدست بين النوراليسال مووعنه مع تصيده فريده بريطيكاه بهيديات، يفين بكرات في المطفراليا الما المطاني نوستندارسال داشتهام سطندانست بزارليف رسيده باشد- ديكر ياسخش منوزرسيه گرانگ آگا جواب بین آیا -الونت قابل اظهاربات يرب كقصيده صفوركم الفل امرًا زه كرقًا بل ظها رست ا بيك تصبيده موعق بهت پندایا ، اور فلعت فاخره کے عطارے کا أشفنن ورغرريه ابدار ولالى شفالى شا بواربود

ينيا بن ادر خدات قراب عال كرين، ٢٧- نغبان معلى ه يوم ينبند أده كراي لاي ياه پوسس بوكرديانت الدوله بهادرك كرباين عاصرون،

التقبال شده "ا بخانه رسا مندعندالله الورفوامند بتاريخ ٢٦ - فعبان سالده يوم بينينه كميم يس اروز بازنانده ساه بوش شده به كرباي ديان الدد المادر طاهر توند-

سے لکہویں آئی، غالب نے یقیدہ لککم اس علم كے موافق فيزيج خاك نفاير ي اس مفارنش کے ساتھ واج رعلیتاہ کے سامنے بنے کیا سلطان العلما أدبيجاء سلطان بعدان قصيده كو بوكم اعلی ت كے لئے فرج مبارك فاك شفا ارزا عاكرة وازه وعول بشارت موهو لفريح مبارك کے بہنچ کی خوشخبری اس داراللطننات غاك شفا ازكر بلائے سلی براے بندگان قدس منا المجهان آبا دكوبهني المسلم المدالينفان غالب في جوب سل سفاع ب ايك تعيده مح فيريح ين للهكر اور اعلهوت كي ثناكترى عی رکے بطراتی ہیں محقرہ کے جوبعد تبل کے تخفر موقره موجا يكاا

واعلى ازين ميت السلطنت بمبينه آبا دارا خلافت شابحمان آادربيده واسدالتدفان غالب دموى ك ورنن نفروسخن كمتا وورنصاحت نظم ونتزب بهتا دا نندنظیری نظیرے نداردواکر کا مش تغیول گاہ فاقانى شود بهياية فاقانى بات در بيولا قصيده عرآ ور مرح فيريح لطرز للي و بيان تقييح النا والتادمود وجادهٔ مرحت كرى و تناكسترى بندكان سكنديشان اغدم اقدام موده - مفاد

نلة جارت برعل من جراو توسیانی کن اے عالی زواد بلاین بدیر محقره که بعد تبول مخصر موقره می گردد

ده یکی اتیون پرسے سلبیل سبیل عددكى سمع رضا بين حكمه نياس ووات بہت ہے ایر کرد رہ حین بند نظاره سوزي إن كبرايك درة فا مارے در دکی یا رب کمین دوانے کے مارا منه ب كدويل عيص صبركي او زام الدكف سكين وكد الليقين، ده ریک تفته وادی بیگام فرسام ام فیت کی یا قدرت که الی عناد يراجها وعبب كراك وسي يزيد كوتومة نها اجتها وكاليابي على كے بعدس اور حس كے بعد مين بنى كابونه جي اعتفاد كا فرب براب غالب المنة كے كام ين درو

الرهمادة

اوتفریف تبول بر نیج امول دست داددایا اعطاے ارسال خلعت فاین ازبارگاه بیم اختباه اصاد رخده ، آ بخیال اینکه چون آن طوره بوست سخدانی باینجه دردان صاحبقرانی در بیت ادر بیک گررگانی تعلق د توسط و ار ندمباداا بلاغ این عطیه فرید نما نف مراج کان با دشاه ججاه و این عطیه فرید نما نف مراج کان با دشاه ججاه و باعث برای د فیمه مقرره سای شود به نداد مین باب توقف مؤده شد، انجال هرچه مشوره سای

كراى! شديبل كيد-

الم - و نقده معلام

كبوكه فاس آل عب أكبين أسكو

كوك رابير راه عذا كبين علو

الركيين مذ فداوند كياكبين أسكو

كه ضمع الجن كب رياكبين أسكو

اكريز سف فع ردزج اكبين أسكو

حررة لم- ولقيده مخالديو

غالب كااردوكا سلام

ای مجوعہ بن غالب کا ایک سلام بھی درج ہے ا سلام اُت کہ اگر ہا د شا کہیں اُسکو تو بھر کہیں کے کچواس سے سواکہیں اُسکو

نبادشاه ندسلطان يركيا شائن

خد ای راه بین شای وخسردی کیسی

فداكا بنده افدا وندكار بندون كا

فروغ جوہرایان حمین این علی

كفيل خشش است بي بنين براتي

تعاص عدد الما وفيض المعنى متم بكث يد تبيع جفا كبين مك

بخين المالية ا

بے توہی اورطلیہ

عوا بیک طلبہ بین سب سے بڑا نقص ہے توجی کو ڈوا سویا گیا ہے ، کیک لیفن مختفہ طالبہ ا سعیب سے صواب اور ہونقص کے کمال ہونے کے سعنی فنزی صا در کیا ہے، ٹائر ایجیٹ کیلین اپنے ایک ایدیٹوریل صفرون بین مکہ تاہے کہ

"اس جدید نقط نظر نے تدلیم خیالات بین بہت کچنزیم کردی ہے، اسکے قائم ہوجائے سے
بچن کی بہت می خطا بین اور خاسیان ، جدید روشنی بین ، انکی خوبیان اور بہلائیان نظرائے

گئی ان ، خیانچ فرخ اسکولون بین او قات تعلیم کی تحقیقات کے بعد بیرین کا ڈیمی آف ڈین ،
اس جم کے ایک خیتر پہنی ہے ، اکا ڈیمی مذکورے نز دیک اوقات تعلیم اسقدرطوبل دممتد

ہوتے بین اور قوت نوج پراسقدر باریز تا ہے کہ طلبہ بین بے قوجی بیدا ہوجا اگر باات کے
اختر بین تحفظ داغی کا ایک اکہ ہے "

بے توجہی کی اہمیت نعنی کی پیٹر کے کیگئی ہے،

ب توجی داغ کوریک نا قابل برداشت بارست بچالیتی ب، طالبعلم کاجیم به ظاہر سفول کار نظر آتا ہے ، کیک آسکا ذہن مصنا آ ہوتا ہے ، اس طریقہ سے طالبعلم اپنے تین سفول کار نظر آتا ہے ، کیک آسکا ذہن مصنا آ ہوتا ہے ، اس طریقہ سے طالبعلم اپنے تین سکوت دعدم توکت جیسی غیر نظری سرزادُن کے عذاب سے طبخو ظر کہتا ہے ، اور بہیک اس می خصلت سے جو اسکے دس اتذہ اپنی نیک فیتی سے آسکا سخت فصور قرار و سے دہن ا

ا بنداغ کو از در کہنے بین کا سیاب رہنا ہے ؟

بیرس کے المجھقین فن نے حکم سگایا ہے کہ

مرسی فن کی مجم تعلیم ہو، شب دردندین اکھی کہنٹہ کی مدت اسکی انتہا ہوئی چاہیئے دورایک

ہم رز دیوش اسی صفون کا پاس کیا ہے ، جبر فرانس مین فوب بجٹ ہورہی ہے ، اس

جاعت کے ایک رکن، ڈاکٹر لینوسیا تو اس باب میں استقدر غلور کہتے ہیں کہ اوال طلبنہ فرانس کی جان بچانے کی دعوت دیتے ہیں ، اور پردرد طرایقہ سے کتے ہیں کہ اوال علیم ہرتال کردیئے سعد در ہیں ؟

" بچون کی خطا کمن عواگی جارے ہی طربی علی کی خطا کمن اور کوتا ہیال ہوتی ہیں ا ہیں بجائے بچون کو سردا دینے کے اپنی ان کوتا ہیون کی اصلاح کرنا چاہئے ، کسی بچر کو ہے توجی پرسردا دینا ایسا ہی ہے ، جیسے آسے اسپرسردا دیجائے کرکتے کے کاشنے پر دہ دویا چلایا کیون بچے جیلی جا وجہ فود بخو درو نے چلانے بہیں ، اسی طح خواہ مخواہ اورست رائے ہے توجی مجی بہیں کرتے ، ان کا جج نا رنا ، ورب توجی اختیا رکزنا پر دونون چری میل سرائی علاات بین کرمیا رائے لئے انا بل برداخت ہوگیا ہے ، ہماری کو مستنظال ارکے دردکرنے پر معروف ہوتا جاہیے ؟

(المرايجينال ليينط)

ن ف صدی اُدَمرلوگ علانیه کئے تھے کہ یا تیج کو اناجا سکتا ہے اور یا ڈاردن کو۔ دونون کو اِس ماقدانے کا اسکان کنین ا

م الروين موصوف كلية بين: " ين يجي تصوف بريجي بهت مجه لكه ديكا بون انصوف كم مني برورك أمر وطافي تعلق ك بين بجوات وات بارى سے ہو ابء يرسائل مقدر نازك اور مقدس بن كربيان مين ان يفصيل كفتكر كاموقع ابنين سمجتا، صرف اتناكهدنيا عابتا مول حقالق اشاركا كالمانزين على سى عالم من ينجكرانسان كو عال مونا مكن ب اجتلوكون كواولبارالتدكها جا اب دواس ر تبه ک بینی کے بین ۱۱ در اگر ج جیبا دہ خود کہتے بین ان کیفیات کا ظهار الفاظ کے ذرایہ بنين بوسكتا المام الكي دا تعبيت بين شبه بنين بوسكتا ... جولوگ ان مداسيج كالمبنين بنيج بن دراهی حرف بندی بین اوه بک بھی بیعسوس کرنے بین که دعامحض انسان کی خودگفتاری ام بنين معض لمح اللي زند كي بن هي البيه أجات بن جكه جاب تظودن سيهث جاتا اسكے معنی بہنین كدانسان بني عقلي آزادى سے وست بردا رموعات، مرفض آزاد بيدا موات ادرازادی دبناعات -

وری و فی بہنین کہتا کے علوم جدیدہ کے افغیبیات سے سنکر کو کا فرد نقلی کولیں تثبت ڈالدین صداقت کی برشاخ ہارے سے دا جب لاحرام ہے، کا رفانہ نظرات کا برجد بدا کھفاف، فاق کا کم نات کی صفات بین، جینن فاق کا کمنات کی صفات بین، جینن ماراد ب ہے جب کا انگاف ہے، جا برا افغا فاسینت یو جنا، نور احیات اور مشق باراد ب ہے جبئن ہم پر فلا ہم کرتا رہتا ہے، یا برا لفا فاسینت یو جنا، نور احیات اور مشق دو مرتا سرفورہ ہے ، تاریکی وظلمت کا خائم کہ بنین رکھتا ۔ ان

مسحى تصوف

ڈین اِنگ نے ،جوایک زبردست فلفی ہونے کے ساتھ بی میجیت کے ایک مُسلِّلِلِون عالم دین ہی ہیں ،کچھردوز ہوئے لندن کے ایک اخبار بین ایک مضمون گربرفر ما یا ہے، جبین دہ تحریرفر ماتے ہیں اگھ

تسمین کاملی دخن دنیا پرسی بی اینی ده غلط نیل میک نزدیک بهی ادی وجوس دنیا بین فلته و دال دنیا مسلط خنیت می بین علی از خراس مرض کا علاج بین متعلی از خراس مرض کا علاج بین متعلی می برادی کا باعث بهی بواست می بیون کا عقیده سب کراس مرض کا علاج بین معلوم به منز درت حرف اس مرف کا اس علام به منز درت حرف اس علام به کراس علاج سے صبح اور ساده طور پر دنیا ب زیاز کو مطلع کردیا جائے ا

اس دورتعلیم دروشنیالی بین دبن موصوف کے نزویک، فبول سے بین سے بڑا ننگ راہ یہ امرہ کرپرانے زائد کے فربودہ دمتر دک ساینشفک سائل کوغواہ مخواہ جودہ نربب بنالیا گیا ہے اور گورہ اور موجودہ سائنس کوایک دو سرے کا حراف قرار دیدیا گیا ہے

تن بح شب كرا منا كيونكه أفناب بهت دير من طلوع بوناب، بندا في زماند برأي مؤن ني بنة ين نوت كمنون ك كام كيا ب ١١٥ريه سليلة تين تبين جمينون ك قائم را ب بصنف اللي تجرادر تلانش كى ايك او ني مثال يه ب كرصرف لفظ " تر" كى تاريخ بين اس في دوسيسين من کے مرجمیں سمجھے ننے کہ انتی محنت کا نیتجہ یہ ہوگاکہ دہ اپنی زندگی مین اپنے اس عور برزین كارناسكوياية كميل تك بينجا دينكي ، ميكن كاركنان قصنا وقدراس بيني إده مصروفيت دوريا نبدى ب زض كوا خام دين ، ديوان قصا كا فيصله ناكه ا نكى سارى زند كى كير تلاست وحبتي بين برجو، ادرا کی تمیل کی عرت کسی دور فرض شناس عالم کے مصدین آئے ، چیانچ پہتیں سال کی ب دروز کی محنت کے بعد سرجیس نے مطال رمیل نتقال کیا ۔ يرص ايك النظم معنف كا عال م جس سي معلوم بوكا كرايك سي عنف كالدوكادش مدوجهدا ورتلاش وجنجو كى كباكيفيت موتى م مهل شفي اور أن كى تعدان تصنيفات كى كزت ادركميت بنين مي بكم صحت خيال من فكر صواب راسي زوت التدلال التفصاب عواب ادرکینیت ہے ، پی سبب ہے کر دنیا بین بہت سے البے صنفین گذرے بین جفون نے دنیا ين الى تصنيفات كا انبار كا ديا ، كرا كوزند كي تصيب بنين بولى اورزند كى كى سادت اس عنی کی مت بن ائی حبے گرانقدرخیالات چندادران سے زیادہ بین بیلے، دنیا جیے

> روح الاجماع تومون اورجاعتون کے علم النفس برارد وین بہترین کتاب:

عيم براني ولى عاليكي الى ندر قيميت عي تر في كرتي عاليكي،

زوق على كل يك قابل تقليد مثال

عدوست ادرمعارف برست قومون كاعمدز في عجيب وغريب واقعات كامجوع واي ورسلانون کے گذشة عثاق علم وفن سلاف کے کار نامے ہم اریجون بین براستے بین توحید بوجاتی ہے کہ ان بررگون کی مخترز ندگیون بین بر برکت کہان سے آگئی امام بخاری نے اپنی نصيف جامع صيح ١٥٠- ١٠٠ برس ست كم بين تام بنين كى ، علامه ابن جوزى كي نصنيفات كا اجرداکا ندازه ان کے دوراق زند کی سے بھی زیادہ ہے ، امام رازی نے تفیر بروس برس بن

اللحى ايمى حال دوسرے المية اكا بركا ہے ،

ہے ہی علی شغف اعتق فن اور محبت کا ریورپ کے درسگا ہون اور علما کے کہتاؤن بن نظاتی ہے، اگرین مین بونت کی سیرادن کتا بین موجودین، کردیک عدید کمل بعث کاخیال پند علىات أسكتان كے تخیل من نها او كا مركر الكتان كا منبور مدينة اللم اكسفر ذنها اچا الحاسى باب كراس لنت كوزياده تعلق اكتفروت بها اسكانام محى استعليم كاه ك نام برركها كيانبيك بلاس سلىلەين ايك سوسائنى نے كچوكام كرنا فغروع كيانها ، كيكن عبل كام مافئلىدن برقسى مرك کے زیرادارت شروع ہوا، سرموصوف نے جونت اس کام کوانے یا غور بین لیا اموتات ا بی زندگی کے آخری کمی کمی اکفون نے اس سے سرآ تنایا، سرجیس کی محنت ثنا ترکا اندازه و اس سے ہوسکتا ہے کہ کری، جاڑا، برسات، غرض یہ کہ ہروہ مین جہد بے صبحے انہ کڑام دن اسی کام بین معروف رست ، انگلتان مین جهر بیج آشنا اتنابی دخوار ب جنابدوسان ان بروطده

مبل وزارت کاکا مل طب (۱۵) دزیردن سے مرکب ب مبنین (۳) تافون دیتے ہیں آ ۱۹) طبابت پیشہ (۱۱ خبار نولیں (۲) انقلاب لیند (۱) معلّم (۱۱ مزدور پیشراد دا) ارستوز الی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الدر آزادی دوش اور حربین خیال کے بادجود اللہ بیان این ادوسری طرف میں خیال کے بادجود اللہ بیان این ادوسری طرف میں ختی ہے کو خرائی کا اللہ بیان این ادوسری طرف میں ختی ہے کو خرائی کا اللہ بیان این ادوسری طرف میں ختی ہے کو خرائی کا اللہ بیان میں ادوسری طرف میں ختی ہے کہ خرائی کا اللہ بیان کی اصول میں جائرہ سے ا

ازدی تقریره تحریر برا عتماب قائم ریکنے کی حرورت پردہ یہ استدلال کرتے ہیں کہ الله کا میں اللہ کا انقلاب تقریره تحریر کی تحریک سے بیدا ہوتا ہے، جب نیا کی الله بنا کہ بنا

اس نظام مکوست کود کیم کراندازه بوسکتا ہے کہ جہوریت کے اس بب سے بلند توروغل کے انگائوں بین اسنبدادا در تخصیت پرستی کولیج انباکام کررہی ہے ، حقیقت بہہ کونے فیائی کام کررہی ہے ، حقیقت بہہ کونے فیائی کام کررہی ہے ، حقیقت بہہ کوئی شاکر از مکوست کو جی شاکر از مکوست کو جی شاکر از مرانس کی جہوری اور انگلتان کی شاہدی دستوری جس نظام محوست کو جی شاکر از میں ساز کہ ن فرد کے زور د قوت سے یہ کام انجام پاتا ہے ، از اور پارٹی فرد کی از کر اور اور بارٹی فرد کی اور اور بارٹی فرد کی کہا ہے ، از اور بارٹی نظام ہے دہی ساز کہن مغرب کا جہوری فظام ہے دہی ساز کہن مغرب کا جہوری فظام ہے ۔ جس کے برد وان میں نہیں غیرانرفوائے میں کی برد وان میں نہیں غیرانرفوائے میں کے

بالشويك طرز حكومت

اکڑوگ اسکوجانا چاہتے ہیں کہ بالنویک طاز حکومت کیاہے ہموے سالہ البیان ہیں اس عنوان پرایک سفمون تکاہے جبائی فیص حب دیل ہے:۔

"با دور در در سیون پر الالکہ روسی نتی ارکان تنوری حکومت کرتے ہیں، یہ ارکان اس دوری حکومت کرتے ہیں، یہ ارکان اس دوری کی ایک مجلس ہے جبکو "مردین اللہ دوری کی ایک مجلس ہے جبکو "مردار کی تا اس سے ایک مختصر کا رکن جاعت اور ہے، جبکو "کمک کے ذمردار کی تا کی میں یہ کہا اللہ مقام ہے الیک در مقام ہے الکی در مقیقت مک کی عنان حکومت اس سے جبی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الکی در مقیقت مک کی عنان حکومت اس سے جبی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت مک کی عنان حکومت اس سے جبی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت مک کی عنان حکومت اس سے جبی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت ملک کی عنان حکومت اس سے جبی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت مک کی عنان حکومت اس سے جبی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت ملک کی عنان حکومت اس سے جبی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت می کی عنان حکومت اس سے جبی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت کی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت کی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت کی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت کی ایک مختصر ترجاعت کے اجبہ ہیں ہے الیکن در حقیقت کی ایک مختصر ترجاعت کے ایک مختصر کی مختصر کی مختصر کی دور اس کی مختصر کی مختصر کی ایک مختصر کی ایک مختصر کی ایک مختصر کی مخت

" رکردی مجلس کے (۳۰) ممبر ہین ، جنین سے (۵) اخبار نویس، (۷) انقلاب پندا
(۲) قانون بیشادر (۲) مردور بیشر ہین ، یہی مرکردی مجلس درصیقت روس کی مکران جاعت،
یہی تام مبرون کو نامرد دکرتی ہے ، ذیروار ٹایندون کو نتحب کرتی ہے ، آبادیوں اور کارفانوں
مین اپنے مبرمقرد کرتی ہے ،

"کارکن مجلس در ارت (۲) در پرون سے مرکب ہے ، جنکے نام پر ہیں لینن، ٹردنسکی، سپردیلرف در کیون ، دستالیس ۱۰ در پرویا" سارف

الماكة اتبال كى ينظم كوجوش بيان ين او كى يجيئى نظمون سے كم ہے ولكن اوسى يتيت سے تعقیدا درفارسیت مین بھی کمی ہے ، او کی شاعری کا اسلی جو سرفال غیرا درتانی کی صافات آمين سيادراد كي يفصوصيت الكفم ين تعي عايان ب د محضد داون كابيان م كوفواكرا قبال في جب ينظم طبسه من يرهنا شروع كي و بلسيدايك سان بنده كيا ، اكثر شعرون برسامين كي أنكهون من آنسو بحرآ سئے ، مين نظر كے دومعرون نے خود شاعر كى آ محدون كو محى اشكبار كرويا ، اع، بجاهمي، اموس دين مصطفى ا ع، بوگيا مانند آب ارزا ان سلما ك كالهو، بكوال نفي مح بس شعرف ست زياده متا تركياه ويها، لے گئے تلیث کے فرز نامیان فلیل خشت بنياد كليسابن كئي خاك جانر واكثرا قبال كى ينظم إسى عبد كراكى شرح لكينا عاجيه ذيل من بم ال نظم كے جند فتنب اتفارا ور بند نقل كرتے بين ، شائقين كوچا ہے كہ الل تعلم منكوا كرمطالعه كرين،

اسی تقریب سے ہم نافرین کوایک اور خوشخری ساتا جائے ہیں ، ڈاکٹراتب ال ملک کے ان پر شورایام میں خاموش نین رہے ہیں، جرمنی کے ایک شاعر گوسٹے نے اپنے جس جوعز اشعار کا نام مشرقی ویوان رکھا ہے ، مغرب کا مشرق پراب بھت قرض بلاتا تا تا ہارا مشرقی شاعراب ہی ترمن کے بارسے مشرق کو مبکد وش کرنا چاہتا ہے جانج جیسا ڈاکٹر صاحب کے والانا مرمومو مزار ڈیٹر معارب سے معلوم ہوا کا وخون نے

いだが

خصنرراه

ازداكط يشخ محداقبال

ڈواکٹرا تبال نے مت کے بعد اسال انجن حایت اسلام لا ہور مین اپنی زبان کولی،

ادرایک نظم موسوم کرفضرر او گون کوٹر مسکر منائ، یہ نظم ابھی جیب کرشائے بنین ہوئی تقی
کہا ہے لاہور کے ایک دوست غلام جیلانی صاحب نے اپنے وجد وخوق کے عالم بین
اس نظم کی ہم سے تغریب کی اور ہا رہ سامنے اوس ذوق و اثر کی تصویر مینچی جواس نظم
کے بڑھے وقت منظم اور فحاطب دونون پرطاری قطا،

شاعرف النظمين خفتر كوابنا بير و مرشد بنا كرتمام موجوده و اقعات كے متعلق النهر كفت حقائق كوائے بين البيا خفتر في ذور اپني حيات جا و دا ان كي حقيقت ظا ہركى ، كفف حقائق كوائے بين البيا خفتر كي خور اپني حيات جا و دا ان كي حقيقت ظا ہركى ، بير زند كر گئا كيا ہے ؟ اور موجو ده نظا جها حكومت كى كيا اصليت ہے ؟ البر بحث كى ہے ، اسكے بعد رُسرايدا و ر مزدور "
فظا جها حكومت كى كيا اصليت ہے ؟ البر بحث كى ہے ، اسكے بعد رُسرايدا و ر مزدور "
فظا جها حكومت كى كيا اصليت ہے ؟ البر بحث كى ہے ، اسكے بعد رُسرايدا و ر مزدور "
فاجات كو آينده كا ميا بون كا مقدم ا و ر تهيد بنايا ہے ، اور بيش ؟ مده و ا تفات كو آينده كا ميا بون كا مقدم ا و ر تهيد بنايا ہے ،

الله منتی طاہرالدین معاصب انارکلی لا ہور نے اس نظم کو چیوٹی تقطیع پر نوشخط جھا باہے تیت ہر رکھی ہے الکی ان مور نے اس نظم کو چیوٹی تقطیع پر نوشخط جھا باہے تیت ہر رکھی ہے الکی ان میں کہ ماتھ دہ یہ جان کہ ان کا ایک علی اڑیشن با تقسور شائع کرین ، بشرطیکہ یا مخبرار در زواتین الکی کے میں استرطیکہ یا مخبرار در زواتین الکی سے اونکے باس آئین کو تا ہے کہ اونکی حوصلہ افز ان کرین ا

زندگی کی وَ تِ بِنِان کو کرف کا تشکار تا بِخِگاری نسر بِغ جا ددان بیدا کرے ان کا بیدا کرے ماک مثالی آنگا ب تا برختان بیور و بی مولی گران بیدا کرے ماکر درون تا اور شالی کی است بیدا کرے میں کر درون تا اور شالی کی ان بیدا کرے میں محتری ہے تُوعر می محتری ہے تُوعر می محتری ہے تُوعر می محتری ہے میں کرفا اگر دفترین ہے میں کرفا اگر دفترین ہے میں کرفا اگر دفترین ہے میں کرفا افل کو کی اگر دفترین ہے مسلطن میں میں مسلطن میں میں مسلطن میں مسلطن میں مسلطن میں مسلطن میں مسلطن میں مسلطن میں میں مسلطن میں م

ملطنت اقرام غالب كى ماك دركرى معرسكادي عياس كوكموان كى سارى د محیتی ہے حلقہ کردن میں سازدلبری ورديات كوني مُوسى طليم سامرى حران بورك بي الى بان اذرى تا ترائی فواجدُ از بریمن كانسرترى جس كے يردون ين بن غيار نوائے قيصرى توجمحتاہے یہ آزادی کی ہے نیلم یوی طِتِ مغربِ مين من من من الرفواب آدري يرهي إك سرايد دارون كي وجلف دكرى

آبناؤن تجهر دمز آيرًا فألكُوك فواب سے بیدار موتا ہے درا محکوم اگر مادوئ عمود كى تافيرسے جتم اياز فون امرايل اجاتا ع آخر جوشين ردری زیبا نقطائ دات بهما کوسے اذغلای قطریت آزا درا مرسوا مکن ہ وہی سازکس عفرب کاجہوی نظام داداستدا دجهوري قباين الماكوب البس أين واسلاح ورعايات وحقوق أري كفت إداعضائ مجالس الاما ك!

اِس مراب نگ و بُوكو كلستان تجهائ تو او اس نادان تفن كو آشان تجهائ تو

لله سارف الثاره أيه إنَّ الْكُوْلَا عَا قَدْ خَلُوا قَرْيَةً كَرِيبًا فِينَ كَى عَلَى بِنَ اظْلَى بِوتِينَ تواويكولِ نظامُ وقر بالنَّ معززينَ أي الله ويت إن الله وي وي الله ويت إن الله وي کوئے کے جاب بین فاری اشعار کا ایک جموعہ لکھا ہے جوعنقریب شائع ہوگا،الطے
دیاجہ بین ڈاکٹر اقبال یہ دکھا نینگے کہ فارسی لٹر بچر نے جرس لٹر بچر برکیا اثر ڈالا ہے
ابھی گذشتہ، شرقی کا نفرنس کلکتہ میں ڈاکٹر جیون بی جمشید جی نے تقریبًا ای موصنوع بر
ایک مضمون پڑھا تھا، امید ہے کہ ڈاکٹر اقبال کا قلم اون سے ذیا وہ سراب کن ہوگا
اس منڈ رتمید کے ظلمات کو مطے کرکے اب ناظرین خضررا ہ کی طرف تو جرکرین،

زندگی

ج کبھی جا ن اور کبھی تیلیم جان ہے زندگی جا دوا ن بہم دوا ن برم جان ہے زندگی رسر آ دم ہے صنمیر کن نکا ن ہے زندگی جو ئے شیر و تینٹر اور نگ کران ہے زندگی جو ئے شیر و تینٹر اور نگ کران ہے زندگی اور آزادی بین مجر سب کران ہے زندگی اور آزادی بین مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین میں مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین میں مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین میں مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین میں مجر السمان ہے زندگی اور آزادی بین مجر السمان ہے دور آزادی بین مجر السمان ہے دور آزادی بین مجر السمان ہے دور آزادی بین مجر آزادی بین مجر السمان ہے دور آزادی بین مجر السمان ہے دور آزادی بین مجر آزادی بیران بین مجر آزادی بین م

ارتراداندنینهٔ سود در ایان ب زندگی وات بیان امردز و فرد اسے مرنا ب ایک دیا آب بیدا کراگر د نرون بین ب ایک دیا آب بیدا کراگر د نرون بین ب دندگانی کی حقیقت کوئمن کے دل سی کچھ بندگی مین گھتے رہ جاتی ہی ایک ویت تسخیب رسے ایک وی تو تی تسخیب رسے ایک وی تو تی تسخیب رسے میں کوئی سے تو انجوائے مانیو حیا ب

خام ہے جبتک ترہے مٹی کااک انبارتو پختہ ہوجائے ترہے شمشیرے زنہارتو

بیلے اپنے بیکرخاکی بن جان بیدا کرے اور خاکترسے ہیں ایناجان بیدا کرے بوصداتت کے لیے جو کمین مرنے کی ترب مجونگ ڈانے یہ زین و آما ان ستار

اب زرا دل متام كرفريا وكي تاثيرد يج موج مضعطر كر طرح بنتى باب رنجير ويح المصلمان آج تواس خواب كى تعبيرو كيم مركے بعر ہوتاہ بیدا یہ جان بیر دي أنيواك ووركي وهندني كالتعويرد مجد ساھنے تقدیر کے رُسوائی تمر سب رویجھ

من کوفریاد لازم محی شو و ه محی او یکی ا نے دیکھا سطوت رفت ار دریا کاعردج في الم الما من الما من كا موزومان الم مرس كا جود كمها تقافوا ب إسلام في خِتْتِ بْنَيَا وِكليما بْن كُني فاكبِ كباد الني فاكترسمندركو بها ما ن وجود جوسرایا ناز سے این آج مجبورنی از الحل کر تھین مرے آئیے نئے گفتا رمین

مسلم التي سيندرا از آرزوآ إددار سرزمان بيش نظركا يُحْلِفُ المِيعَادار

محسوسات ول

جناب بوش كى ال تظم كه ايك د واشعار يها شائع جو يكين ب جندا در نهى اشعار كا اس ين ا د خون نے امنا فہ کیا ہے

وترك سياه حيم كواسرمه فروس سيسعر من برق جال یارکو دیدہ ہوتی سے غرض عزق مے خیال ہون یا دہ فرد ک سے غرص كشة لازعشق كوجوش دخردش سيعوض أب جنوان سے بے جرا کی وال سے عرص

النق سيرست بون تجوك اغربوس سے غرص اب كود كيما موجو، أكونظروه أين كيا بينى كلمتان بوجب سيرحن سے وبطر الكوراكم بوجكا، فكوة موزكياك الزئن خروشرات ين حسب مال و زر

ونيائے اللم

ده من مركش حرارت جس كي نبوينا گران انهوده فتنه ب اك ورتهي گردون تعالى عرف عرف بن طرح مونے کو کروتیا ہی گاز مضطرب ہے تو کہ تیرا دل نین طائے راز كيانا تا ب بھے ترك دعرب كى ديستان ے گئے تلیت کے فرز ندمیرات خلیل ا بوكئ رسواز مانے ين كلا و لا له رنگ ے راہے نے فرد ثان فرنگتات ایں ا حكمتِ مغرب سے بلت كى يكينيت ہونى بوكيا ما ننداب ارزا ك مسلما كالمو

كفت روحي سربناك كمنه كابادان كنند

ى نلانى ادَّل آن بنيا درا ديرا ان كنند

المك المحون سے گیا بنت كی تھیں گھاگئیں " حق تراجتے عطا كردست غان رزگر مومیانی کی گدانی سے تربہتر ہے گلست مورب پر اِ حاجتے بہتے بالے میں التياداك بين اس كته سه اب تك بيخر لك و دولت سني فقط حفظ حرم كالك تم الل كالعل سے ليكر تا بخاك كا تنغر تُرك خركا بى بويامسرا بى والاكمر الركيا ونياس تو مانندخاك ربكذر لا مين سے و موند م كراسلات كا قلب بكر ك رفتارا بو مكروعلى بنسيار باش

ربط وصبط بتب بيصنات مشرق كي نجات بجرمياست بجوزكرداخل حصار دين بين بو ایک جون سلم حرم کی یاسیانی کے لیے وكرك كارمتيا زرتك فون بث جائيكا سل اگرشلم کی ندب پرمعت م بوکئی تا خلافست كى بناؤنياين بويراستوار الم كانشاسي في دارجلي بيارياش

اليل كافاصله جار دن سے زايدين طے زوتا ب ١١س بوائی ٹرین سے يہ فاصلہ بم كينے ي ع دوايكا، دوراس برت بين خواب، طعام، وغيره كالانتفال موسكم، هالت سفر ن المرن المهم المنظ عرف موتك -ريل كالرابراتيك لندن وثر كى ك درسيان تقريبًا ومريدة

اس کے ساتھ انگلتان سے ہندوشان کے لئے بھی ایک ہوائی ڈاک گاڑی کے قریبی بالتامون ود مسكين كا وكا المحى تفرح رفنار برى دّاك كا دّيون كي توست دوكني وكي المكامات

١ ٠٠٢٠٠٠ ندن تاقا بره تا بره تا لغداد لعداد تا بمنى

الاقله بين امريمه كالم بطبوعات كي نعداد ١٩٧٩م ربي، ان بين ١١٥ جديد بطبوعا الين ١٨٠٠ أنديم كتابون كي جديدا يدين في اورسه ١٨ رساله يا يفلت تح ١٢١ ه وكتابين فردار کی صنفین کی ہتین، ۱ در سر مرا بیرونی ارباب علم کی ہیں،

ايك شانزه مالدلاكا مك إليندس ايك جازين موار بورامريكه جارا تها بجازجوقت

المنافقة الم

وفر النس داندن سے ایک معتور و فصل کتاب افوام عالم ربیبلس آف آل نین اس بوائی شربن سے مہم پونڈ ہوگا، كے عنوان سے مر مم جلدون بين سٹ اليع ہونا خروع ہوئى ہے جمين تام دينا كے با خذول خطوفال باس ومكان، شارُ وخصائل كوتصاديرك درايهس بيان كياكياب، برصم كل شاعت بنده دون بوگی دینی بهیندین دو بارشالع بوتار بیگا،اس حساب سے کل کتاب دوبرس مین شالع بوگی پیاریان بور بی بین الندن سے بنی کا بحری راسته معوماً ۱۹ دن کا ہے، لیکن یہ بوالی كتاب كى اليف و ترتيب بين ننوال فلم تنريك بين ، جين ليض حضرات سرد بلينائن سندول سریا سائیس، سربیری جانسن، سرار تبرکنید وغیره کے مرتبہ و تنہرت کے دین اکناب کا اریکے اس اس حیاب سے ہوگا، ابنين حزات كي فلم الكابي دو حص اموت ك الكي بطين ابرحد كني الثلك ماني .

> لاسلى الاوريليفون كى تون كاليك جرت الكير بحربه حال بين بدمقام كن ،مط فيس في يكباكرايك كلي كادازكو لاعلى كى مدست بجنسه دريط سيلك فاصلة كم متقل كرديا نيتم برطح كامياب دا، ورامقدر فاصله سيد سامعين لكح كو بخ بي سنة رب -

٢-ايديل سے ہوائی شرقی اکسيرس "كے نام سے ایک ہوائی ٹرین كا سددن ولك درمیان کفل گیا ہے، راستا کی منر بین بیرس اسٹراسبرگ، پراگ، دائنا، و بخارسٹ بین اہمزی سرے دندن اور تبطنطنیمین ، شرح رفتار سومیل نی گہنٹہ رکبی گئی ہے ، خطکی کی معمولی ٹرین سے پی

	فروطدو	mns	مارف	1	بره طره	MAN	معارف
	DAND.		کام دا نسران		ないならんりはと	ا بَيْر. طوفان کے باعث نہ وبالا ہو۔	ا فياع أنكستان سے كذر ريا بتاريك
	F4		الم الم		/		يه بيلا الفان تها المقدر فالف موا
	1.0		انسران ليليس		شال ڈاکٹرون کے بخرین	ط دہشت سے نابیا ہوجانے کی یہ	يانوبت مولى كرا كهين جاتى روين، ز
	r'n 2		پریس کے ہاہی				انى آئى ہے، پورٹسمونته کے استال مین
	1190.	* ,	زيدار				
	roors.		علما روا بل علم		تع بو بين أن كاتخيز درميان	کے جوادت سے جقدر موتین وا	العدين الريكه بين مورون
	19770.		وستكاروا بل حرفه				اره بردار اور بندره بردار کے کیا گیا ہے
-	010		الاشتكار				حب زيل يا لگين : -
	1644117	מלוט			ATTURE .	400	ظهرينويارك
					1911	1049	، صورد ینویارک
2	ليون كى داردات عرصه سيم دري تين	مخلف مقامت بين ريل برعورا	اللي كے صورالسكنى ك		44.	٥٧.	JE
	ولى غائب بوجاتى بين بهانتك كه					>	
	في في عوصة ورا زكي ثلاثن تفيين ك			_	بيان كياكم المسايدي	تانے طال بین دارالعوام مین	پارلمینٹ کے ایک رکن سرالیمبر
	ع انتخاص كم إلى الثين المراعي			*	کو تعداد ذل من سرے	ا نگف طبقون اور میشون کے افراد	الكراتيك ، حكومت دوس كے زيرا كام م
	کے سب زیرمواست ڈین انکی جا نہتے				7000		موت ل کی ہے:۔
	ا ا ن برس بحم كي كنها كست			_			برطب يا دري
10.1	الم الله الله الله الله الله الله الله ا				1710		غدام كليسا
AV.	وكم إيك اه تك جارى رين كى ا						اسائده وسعلين
		10,000,000	27,0,0		4660		اطبآه ومعالجين
	12.	- Marie 19		Mar.	1		

ن بی بی اور یہ بی اور یہ و اکر شیبلی اور س بیبری نے حال بین رکا فاصلہ بقد در ہے اور اس بیبری نے حال بین رکا فاصلہ بقد در بید اور اس بیبری نے حال بین اسلوم ہوتا الیکن اسے بید اللہ فررکا منہوم و الدیکن اسے بید اللہ بورے کا اندازہ اُسوقت ہوگا، جب سال فورکا منہوم و بین نظین کر لیا جائے ایک الی اور اللہ بیبری رفتا رفور کے ساوی ہوتا ہے اس اس بیارے اس اللہ بیری رفتا رفور کے ساوی ہوتا ہے اس اس بیارے اس اللہ بیری رفتا رفور کے ساوی ہوتا ہے اس اس بیارے اس اس بیری رفتا رفور کے ساوی ہوتا ہے اس اللہ بیری دور فاصلہ ہوگا جود رمیان زمین اور اللہ بین کے ہے !

بنیرے حبط مندوسان میں جن انگلسان میں میں کر کر کسون میں اپنے کرتب دکھائے اسے بن اور ماصرین اسے کرتب دکھائے الم بنین اور ماصرین اسکے حیت الکیز کرتوں کو دیکھردیکھرڈیگ را کرتے ہیں ایک محقت نے الم بین اکسی توجید بدکی ہے کہ اول تو یہ سانپ عمواً زہر لیے نہیں ہوتے ، دو مرسے یہ کہ بنیس سے الم بین فوب ہونس ہونس کہا کر ان رغنو دگی طاری کرد ہے ہیں، یافشا چیز میں کہلا پاکر ائہیں است و بیہوسٹس کرد ہے ہیں، دونوں صور تون میں سانپ صلحل دنیم مردہ ہوجاتا ہے البی حالت بن است تا طائد یُوں کے ساسے لاتے ہیں اور اسوقت اسکی گرفت البیے سقا الت پر کرتے ہیں اور اسوقت اسکی گرفت البیے سقا الت پر کرتے ہیں اور اسوقت اسکی گرفت البیے سقا الت پر کرتے ہیں اور اسوقت اسکی گرفت البیا مقالت پر کرتے ہیں ماص ال اسے ان کا سر باکل قالو ہیں ہواتا ہے ، اور اسے حیوان چا ہیں بھر اسکتے ہیں ، فاص ال میات کی شاخت ہو نا ادر بھر آئی گرفت پر پہیشہ قا در ہو جانا بہت دوخوار امر ہے ہیکن و نیا کی منواریوں کی طرح یہ و طواری می گرفت پر پہیشہ قا در ہو جانا بہت دوخوار امر ہے ہیکن و نیا کی منواریوں کی طرح یہ و طواری می گرفت سے آسان ہوجاتی ہے ۔

کیالہ بچرکے سرکی بیائش ۱۱ بخت ۱۱ بخ یک بوتی ہے عام انسانوں ، س سر انسانوں ، س مٹرادائن ای ایک خفس نے ایک ہوائی بالکل بیجاد کی ہے، موجد کا دعوی ہے کہ ایک ہوائی بالکل بیجاد کی ہے، موجد کا دعوی ہے کہ ایک ہوائی بالکن ہر بلندی پر آڑا سکی ، اور دزن بن ، کمی دور سطے بین شبک ہے، ہوا کے علاوہ خشکی پر فی ہر بائی ہر بائی ہوا میں اُکی شرح رفتا روم میل فی گہنٹہ بک ہوگیگی، ہوا میں اُکی شرح رفتا روم میل فی گہنٹہ بک ہوگیگی،

پادری بجراسکاٹ کہتے ہیں کہ کاح، طلاق، و تعدد ازداج کے منعلق جواعداد سالے المح دین، اُن سے نیتی پر سرتب ہوتا ہے کہ مختلف پیشہ کے افراد، فرالفن شوہری کی فوشل مولیک المح دین، اُن سے نیتی پر سرتب ہوتا ہے کہ مختلف پیشہ کے افراد، فرالفن شوہری کی فوشل مولیک سالا اوا کی بین آیک فاص ترتیب رکھتے ہین، سبے نعشہ کویل سے ظاہر نیا جا سکتا ہی، نمر (اول سے سے بہتر اُب سے بہتر اُب سے بہتر اُب سے برتر:-

- (۱۱) فدام وعهده داران كليساء
- دمى اخران نوج رئى و بحرى الساتده ومعلِّين،
 - رس تخارست بينه اوركار و بارمي شخاص ،
 - ريس مصنفين دا إل صحافت
 - (م) الل فنون لطيفه

من المرابط الميه من المالك من بارش بهت بي قليل مقدارين بولي اليني كل ۵۰ و ۱۱۱۱ بي المالك من الم

اجرام ملی بین کرہ ارض سے بعیدترین فاصلہ برایک جمع توابت ہے۔ جیکا اصطلاحی ای

اس نجه برهی پہنچے ہیں کہ ملکہ بلقیں، اوجود صن وجال رعنائی و نرداکت رنگ کے کاظ سے الحرد من وجال رعنائی و نرداکت رنگ کے کاظ سے الحرد من دیستان کام تھی۔ من در منید نہ تھی بلکھ سبید فام تھی۔

(الفِنَا)

أسوة صحاب

ازمولاناعبلدلستلام ندى

سرالصحابہ کی ایک جار جین صحابہ کرام کے عقابیہ عبادات ، اخلاق اور طاخرت کے دائیں اور طاخرت کے دائیں اور طاخرت کے دائیں اور اسلام کی علی زندگی کا موقع ہے اور مبر لمان دائیات وحالات ہیں، چھپکرتیا رہو گئی ہے، یہ کتاب اسلام کی علی زندگی کا موقع ہے اور مبر لمان کے لئے اسکامطالع جزوری ہے، کہائی جھپائی کا غذاعلی جسفات مصر، قبہت ہے م

منج وارا من عظم لده

متاز عالی داغ اشخاص کے سرکی پیائش ۱۲۲ از ایج سے ۱۲۴ انج تک برتی ہے ا

برن زمین اسوقت روس کا ایک نا سور ما برسائن اور ٹائٹ سے کا پچازاد بہائے۔
اس نے حال بین ایک اخبار سے نامیز کا رسے بیان کیا کہ فضا بین قرت کے ذرّات ہر دقت
حرکت کرتے دہتے ہیں، انسان کا کا م بیموناچا ہیئے کہ ان ذرّات کو استے اندرجذب کرتا رہے۔
اسکا فاص ذریعہ انسان کے بال ہوتے ہیں، چنا بخہ د نیا کے شاہیر، ٹائٹ سے برز ڈرٹ آد بجر اسے این فائر ڈوت کو اپنے بین جذب کرتے دہتے ہیں، اس عل کے لئے
ایون کا طوبل ہونا حردری بنین، تعداد بین زاید ہونا البنتہ حزوری ہے۔
بالون کا طوبل ہونا حردری بنین، تعداد بین زاید ہونا البنتہ حزوری ہے۔

اتندن كے بعد دطن أت ادر الراوطن كے لئے اپنے ما تھ كوئى تخف ندلاتے ، وتت س جانا ون كروكيد وتحفر جاسية فاك تقورى مى كرەين اندە دون جازولى بارے والرصاحب دہ جمانی ہوئی فاک" اندهکرانے ساتھ الی وطن کے اسے تفالا وین A review of the Political Situation willis !! Kelbertise el Ein Central Asia

الدجوعروت كرك شالع كياب جواسوقت الرس ساسنے ب

واكر صاحب سے زیادہ واقفكارہارے ماك بن افغانستان كے سعالمات كاكون بوسكتابى ١٥١رصيت مندوسان بين افغانسان كرموضوع برمسند داتها رني بين السلف أكى يوكتاب

انتنادا وصحت کے ناظرے قابل قدر سرعتم پری کتاب بین جا بجاد مرار دع مدہ داران فغانت آن نہا بت عمدہ فرایس

يكاب ايك دياجر، باره بالون ادردوميمون يرتشم

(١١) افغانتان الف

ا برعبدالرفن فان

ابرطبيب التلفان

ابراان الترخان

اه) روسيون كي درطانيا دين ميقدي

١٤١ إلغوزم كي انبداء

(4) بالتوزم كي فصوصيت دائين،

ام التوزم يرتفيد وتبعره،

المنفائظة والمنافقة مشرق وطی کے سامی لات

جناب ڈاکر عیالفنی صاحب کا ام اس صینیت سے متاج نمارف بہین کرتیام کابلے سلسله عن الكرافيارات من اكترام چكام، ده اميرعباد المن كار من كابل كئ غفي اور ادراسوقت سے اپنی تید کے بیلے تک حکومت افغانستان بین ستدد اعلی عبدون پرسرافرازرہ، وه كابل كے محكمة عفطان صحت مين اعلى طبى افسررے، اميرعبد ارتمن خان اور الميرجيب التدخان كے برا يُوٹ انگلش سكريزى مقرة بوك ، محكمة تعليمات افغانستان مين داركراهي ده ره جكے بين افيدے رائی یا نے کے بعد امیرامان الندخان کے زمانہ بین دہ سٹ ای کونسل اور محلس داصعان اون المبركيمينيت سي بحي كام كريكي بين الجواسي زمانهين بالتوكي متن جب كابل آيادا سيك سالة

المى لى كالعون في مركارى ميتيت سے كام كياہ، الرجيب التافان كے نامزين والرصاحب غالباً أزادى ورستورين دغيره كے جرم بن كرنتادكرك تيدك في ادرا بونت بك قيدر ب جنبك ايروهم كام عرد حفظ عفرى ين جوس ما البرطال نے اپنی تحنت نظینی کے بعد الکوار اوکیا ادر اپنے اسٹاف بن داخل کیا ا والراصاحب من كى غريب الوطنى اورسا زت كے بعداب اپنے وطن بين واليس آئے بين اليكن

الله كتاب أنكريدى زبان بين يوتيت على بيتوير مزول وكلها الا بور،

خے کے امیر عبد ارجل خان نے یہ پالیسی اختیار کی بخی اکر جب کمجی کو کی صوبہ اُنکے قبضہ جراتا زران کے باشندون کی ایک جاعت کو دو سرے صوبون مین نقشم کردیتے ، اور دو سرے صوبون کے اور ان کا دور تے ، اسطح پرا و افشار می کانخیل بھی پیدا نہ ہونے پایا، اور تنام افغانستان متحد ہرکا ایک قام دایک ماک ہوگیا ا

ترى فلاح وبهبودك كفي عليم الشرطروري جيز ب، اورافغانسان مين المحت كمي تي وكريان كى زندكى كا تامتر مدار خانه جنگيون، غارتگريون، ادر قراتيون بريتها ارسطة والدين كالمالية عبام ونكليم دين تح ادركمتب كي كيميدان حبك بين عالم ذالها وإن الرتعليم في بْرِف اسْق ركه جِند للْآسجدون بين ندى كليم ويت تحقي عالا نكرز ما يذك دوش بدوست قائم ا بنے کے لئے طروری ہے کہ اس زانے کا تم علوم دنون متام ایجاوات ، مصنوعات ادر الگرزديات سے ديك قوم كماحقر دا تفيت ركبي ، اور بيان يه حال بتاكه دفترى كامون كے ليے اوزوان تیار کے جاتے تے ان کے یاس می موجودہ زائر کے موافق کتابین نر ہتین اسکو بلاحل خان نے جنکوموجودہ افغانی حکومت کا ختیقی بانی کہنا جاہیے محس کیادرسے بيايك د نور ترجيدة اليف قالم كيا ميك إنوس كه ده زياده زمانه ك قالم نه ره مكا اور شايداكي ر جہدر دولفہ کتا بون کے چھنے کی بھی کھی نوبت بہنین آئی صنعتی تعلیم کے لئے ابر مرحوم نے ایک ارفانه المحرسازي فالم كيا تها در اسكے ساتھ بي ساتھ چراے در شينه كي فيكٹرى كي بن

ایرجیب النڈ فان نے اپنے والدمروم کے ناتام کام کے کمیل کی طف توجہ کی اور الرصاعب اور کا اور الرصاعب اور آپ کے برا دراکبرسے خواہش کی کدوہ موجودہ جدیدطرز کی تعلیم کا انتظام کرین الرصاعب نے ہندوتان سے تقریباً ایک درجی ساتھ مالے ساتھ

ره ایضاً ر۱۱۰ مندوشان دور دنیانی تفکش عام ر۱۱۰ موس دا فغانشان ۱۱ مکانی متعقبل ۱

(۱۲) بموتيارناها بين

ضیمه نبرا امیرامان الله خان کے جنگی کے متعلق نے احکامات ضعمہ نبری مرتبیرا

واكراصاحب في واتعات كى روى الف كيلي ايناسلديان البرعبدالين فان س تردع كيا اوريه دكهان كوكستنش كى ب كد كطح افنانتان إم عودج وترتى يريني كه ك تذريجًا المي سرطيون كوط كردامه ، اوراكر موجوده رفيًا رقاله منى اور ملك وشمنون كي تكاه مري معنظر الوانشا الديهب طدايك بدب ومدن اأزا دومضبوط اسلامي حكوست ابه بدكا ہر ملک کی ترتی کا دلین زینداس داک کے خطون ، صوبون ، قومون اور قبیلون کا ارتباطا! الفاق ادرا تخادب، الرمك مختلف جيوني جيوني رياستون مين فقيم هويا قوم متعدد توليون من بي ادنی بودا در مرفظه ادر مرفبیله ایک دوس سے برسر پیکار بودا توده قوم کیجی ترتی بین کرسکتی ادر الماكت ادر تنابی اسكے لئے لازی ہے، امیر عبدار حمل خان كی دؤ ۔ بین و خفیقت ثناس لظون نے است ديمها در اغون في الى عمر كابترين حصد اسك ليصوف كيا اورجوفت أن كا انتقال بواا إنام انغانتان ایک شده مل بها در تام قبائل ایک متفل قوم دادر در میل بی ده نگ بنیاد جبرافنان قوم ادرافنان قوميت كى عارت كوى كرف كى كرف شن كيهامى سے اوراس بات كى معى بورى ب كرتام بيتوبوك داسه ايك بى توسيت كيترازه بين بانده كيما ين ااس اخيال في بيت ترني كرني سي الدراجي است سي مورني كاني دجوه بين ١١س تصديد عاسل مارن

تعلی کی اس دوزافر ون ترتی نے بہت سے حکام کے دلون بن صد کی آگ شندل ادى ادرجب داكر صاحب نے موجودہ مزولت كذركرايك يونيورسى كى اليم بني كى نوان ن نے اسرصاحب کو یہ کہکر برطن کردیا کہ وہ دستوری حکومت قائم کرکے خود اسکے صدر نباجائے ان اثابی مکوست بین استے جو تنائج ہوتے بین دوہ اظہرین شمس بین ، ڈاکر صاحب اور آپ کے ربائی اسکول کے ہٹا اسط اور تقریباً ۱۰ کادی نظر نبکرویٹے گئے ، اور امیرانان اللہ فان کے زانہ الى منيدر ك، ادر عجيب معروان تركيب سے زنده بحكران دورے ، واكر صاحب اور آكے رفعاء الطرندى كے بعد تا م تعلیمی تغیرازه بهرگیا، اور سرچیز رو به زوال نظر آنے لگی اور آخرین سكرون دارس بن عرف المهدز نده روسكي ،

ابرروسوف نے عام لوگون کی داتفیت اور صبح خردن کے صول کے لئے ڈاکرصاحب سے إلى اخبار كاك نے كى فرائش كى ، ڈاكر صاحب نے اسكا ايك منونه بيش كيا اور وہ منظور بھى ہوگيا ا كن اسك عالم وجودين آنے سے بيلے ہى واكر صاحب عالم على سے على كر كئے، بعد بن بردوم نے سردار محمود بیک طرزی سے اسکی خواہش کی، وہ اس تعم کے موقع کی تلاش ہی بین تھے. وأنفون نے سراج الاخبار تكاننا شروع كيا ا

واقعات كاير سلسله متاكر موافله دين البير بين البيريب التدفان تنهيدكردي كي اورجيدفا تكى انلانات کے بعد امیرامان التدفان امیر ہوئے ، اس زندہ دل دبیدار مز فرانروانے فوراً ہی کیم كالناجم كادرسردار ورسيلمان فان كودزيرسارف كرك يكام اسكيم سردكرديا، سردارصا حب المون بمن تعليم كى ترويج وعموسيت بين كوشان بن اوراميدسے كرافغانسان ليكي يت المن جد معتد بدتر تي كركيكا -عكومتون كى بنا، وهيات كے مائے الى عالت كى در تنكى بسا حزورى ہے جبونت الميوليليان

ایک کالج قالم کیا جگانام ایرونت کے نام پرجیبیکا لج رکہاگیا، اسکے بدیر ون دار الصافیا رضت پرلا ہورائے ، اور بیال جن حایت اسلام کے اسلامید کالج مین پرلسیل ہوگئے اس نال ين دان كانتظام بهت خواب بوكيامير سال ديمكرا بريوصوف في داكر صاحب كوظ لكيك والس كابل بلاليا ، د إن يتن سولواكون بين صرف يجاش ره كي منظ اور موجوده طاز تعليم كوعام ول كونسية تن برمال وَاكر صاحب موهوف في بمت دجرات سے كام بيكرايك الميم وتباك مین کی ده منظور موکئی ۱۱ در کام فوراً شروع کردیا گیا، تقریباً یا بنج مزار لاین تعلیم لاکے جمع کی گئے اور سجدون بين يبلط كل طح أن كاسلسله تعليم جارى ركها كيا البتنه به كيا كباكه جو مدرسين بها يزايا أنى تنخوا بون مين نصف كا رضا فه كرديا كميا ، جيبيه كالح بين بجر ٠٠ به طلبه السكيم، روزيليم بافاعده شردع ہرگئی، مدارس کی دیکہ بہال ادر اکی نگرانی و ہدایت کے لئے انسیکٹر مقرر کے گئے ، ادر کام ہنایت فوشل سولي سے عليے لگا،

واكر صاحب موصوف في سرر شته اليف وترجمه كوهجى ازسر في مرتب كيا ١١ وراساتده كي العليم كے معربی ٹرینیگ اسكول فالم كئے ، اسكے بعد عام تعلیم كی ترویج كاخیال بیدا بواا درابیرصاصیا کیدیت دسل کے بعدا مکی ایازت دیدی کر کابل کی طبع دوسرے بیرہ فہردن میں بھی مدارس عالیہ

اليرجبيب الندعان افي والدك زمانين المحرمازى ككارفان كالمراق المراس الكوخاص دلجيي فني حيّا ني تخت عكومت برجلوه افروز بونے كے بعد المفون نے اسكى طاف كانى أوم سندول کی ۱۱ در آن کے عمد حکومت بین سب سے زیادہ اسی محکمے نے ترفی کی اسی المالی فوق ایک ترکی افسرکی نگرانی بین ایک مدرسه تربیه قالم کیا انتظام د النيت ين ببت كيدكارة مدومفيد أبت بوك بين، کے لئے اس نے ددنون زرا ہے مین کا نی اصلاعات کین اسوقت تک افغان تان کی چا گئے۔

ان ہوئی تنی ادر مذکان ہی مقربہوا تہا اور اس قیم کی تام آمدنی هرف تحصیلدارون کے رقم پر

ارتون بخی ، جو مکومت سے زیا وہ ذاتی شفعت کا خیال رکھتے تھے ، امیرامان اللہ فان ان

ان مفاسیوں سے واقف تہا ااس نے سب سے پہلے ضلع کا آب پراکا سجر برکیا، اور غلم کی جگہ ہی ردیبہ لینے کا حکم دیا، اسکانیتر یہ ہواکہ گذشتہ سال سے ایک لاکہ زیادہ آمدنی ہوئی اور ان عالے ذرہ کھی کھے باتی برائی انہوں ا

جارت کے متعلق بھی بہت کچے ہولتین ہیا کرکے درا کدوبرا کد مین بہت کچے اضافہ کردیا،

ادر ناہی ذرا یع رسل درسائل کے ما ندرا دجا نورون مین کمی کرکے اورووسری صلاحات کے

ذرایے بی ٹاہی اخراجات بین معتدرہ کمی کیگئی ہے ، اور ہمواسید کا مل ہے کہ اگر میں لیانے نہا رسے

زرایات بین بہت جلد ایجا پوزلین عال کرلیگا۔

امیر جبیب الله فان تختل ایک مختلف باب بتائے جاتے ہن اور انکی مختلف تا دلین کیجاتی ہیں الکین ڈاکٹر صاحب نے مفصل اور سلسل واقعات ککہکراس پردہ کو بھی اُمثا ویا ہے، تخت كابل يرجيط توخزوانه بالكل غالى نها ا حكومت ويواليه بورتى يفنى ، اورسيكر ون تشكفون مامناتا وہ جانتے تھے کوجتیک عکومت کی الی حالت درست ہنوجا سے کوئی کام بہین ہوسکتا اور ایک مہلاے کے لیے ذرایع کی طرف توج عزدری تھی، اور اٹھون نے اس جانب توج کی، حكومت افغانتان كے ذرا يع آ مدنی حرف دوسنے اليني سكان اور يحلى اسكان كام في توياً ٠٠٠ مين ١١ در حنگي کي ٠٠٠٠٠ ه مين کابلي رد سي گفي ، چونکه سگان زر اور صنس دونون مسلکون مین وصول ہوتا نہا، در سیکی قبیت کے مطابات کہٹتی او ربر اتنی متنی تنی اسلے پورااور صبح اندازہ بنین کیاجا سکتا ، البتہ یہ صحیح ہے کہ سالانہ آ مدنی ، سو، اور ، ہم لمین کے درسیان بین جوابر عبد الراب ایک طاف توسوجوده سگانون مین اضافه کردیا ، اور دوسری طاف فے محصول بریا ویے، اور اراده کرلیا جس صورت سے بھی مکن ہوگا سالاندایک کرور حزور بچایا جائیگا کمیکن بر اسیکھی بحی برندائی آناہم اسکے مرنے کے وقت خزامذین ، علین کابلی روپئے اور ، سالمین کا سونا ، نوٹ قیمتی بیتھر اورجواہرات

الی یون سے اسر جیب الند فان کا دور حکومت تاریک ہے، دھرف یہ کو الخون نے اپنے والدر وہ مے جمع کردہ خوا مذہبین ایک پائی کا بھی اصافہ نہیں کیا، بلکہ اسکوا سفدر بے در دمی سے حرف کی کا بھی اصافہ نہیں کیا، بلکہ اسکوا سفدر بے در دمی سے حرف کی کا بھی اصافہ نہیں کیا دہ فر نہا، امیر امان اللہ فان الی عالمت درست کی بحالی کے لئے شروع سے کو مضش شروع کی اور اسیس بنوف شاہی خوا نہ کی عالمت درست کی بحالی کے لئے شروع سے کو مضش شروع کی اور اسیس بنوف شاہی خوا نہ کی عالمت درست کی کو مشتر شروع کی در اسیس بنوف فرائے ہی تھا کہ رہایا کہ رہایا کہ سے اس نے ان کا کی ادر اساب میں بروقو ف ہے، رعایا کی کا سانی کے لئے اس نے ان کی سانون پر چوعز دریات زندگی میں واغل ہیں، براے نام جیگی رکہی اور اساب عیش پر بہت کچھ سانون پر چوعز دریات زندگی میں واغل ہیں، براے نام جیگی رکہی اور اساب عیش پر بہت کی مانون پر چوعز دریات دار کی بہندر ہیں، اور فصنول خریج نہ ہو جائیں، رہاسلطنت کی مدنی کے اضافہ بڑا دیا تاکہ لوگ سادگی بہندر ہیں، اور فصنول خریج نہ ہو جائیں، رہاسلطنت کی مدنی کے اضافہ بڑا دیا تاکہ لوگ سادگی بہندر ہیں، اور فصنول خریج نہ ہو جائیں، رہاسلطنت کی مدنی کے اضافہ بڑا دیا تاکہ لوگ سادگی بہندر ہیں، اور فصنول خریج نہ ہو جائیں، رہاسلطنت کی مدنی کے اضافہ بڑا دیا تاکہ لوگ سادگی بہندر ہیں، اور فریج نہ ہو جائیں، رہاسلطنت کی مدنی کے اضافہ بڑا دیا تاکہ لوگ سادگی بہندر ہیں، اور فریج نہ ہو جائیں، رہاسلطنت کی مدنی کے اضافہ بڑا دیا تاکہ لوگ سادگی بیا دیا تاکہ دو سے مقابل کے ان کی سے دو تارین کا دور نام کے انسانہ کی میں دو انسانہ کی میں دو تارین کی اور انسانہ کی کو دور کی اور انسانہ کی کو دور کی کی دور کی دور انسانہ کی کو دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور انسانہ کی دور کی د

لمروطدو

معارف

مَنْظِيْنُونَ الْمُنْ الْمُنْلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

جانورسان اشمل العلما مولوی محدین آزادم حوم جنگی دوافظایردازی نے تام مکسے فراج تحین د صول کربیا تها ۱۱ در جنگی تلم کی مخلوقات بهاری د نیاسے ۱ دب کی زندهٔ جا دیدیا وگارین بین الز افرین کومعلوم ہوگا کہ مرحوم کو آخرز ایزین کنزت مطالعہ، اور تندت فکراور انتها مے نہاک علمے اعث جون بوكيا تها، كيكن س عالم جون من أن كا فامهُ فكرا بني صنعت كارى اورنقشبندى س اربین آیا ہنا ،اس عالم بن اُن کے د ماغ وَقلم نے جوکچھ کلما ہے اسکا ایک منونہ سپاک خاک جھیکر خالع ہوچکاہ، جو پارسی نہب کے اتہیات کاغیرم اوط فلمنہ ہے، اب مرحوم کے پتے آغامطام نے اس عالم کا ایک دوسرا مذید جا پراٹ لیے کیا ہے ، اسکانام جا نورستان ہے، آزادمروم كى دِلى كوده موش وخردست دور جوتا بم اگراسكا ايك فقره بحي بشكانے براگيا ہے توشا قان دب كى تنی کے لئے کانی ہے ، مرحوم نے اسکول کی درسی کتابون کے لئے جانور دن کاستیم کے حالات اور قصتے اپی مینی زبان مین بیجون کے لئے ملحے نظے ، وہ توہوش کا عالم تہا ، یہ اسی کا نقش انی ہے گرعا کم بن کا ازیده اکین نقرے مربوط بن اکمین بے ربط اکمین انسانون کی بولی ہے ، اور کمین النتكان إلى كے علم كى ميل ہے، مردم كے خيالات پر پارسى زبب كے اكبيات كابرا از تها، أيكانيتجرب كداس عالم مين بحي وبهي خيالات نعش بالمصنة بين ، اس تصنيف بين آزا ومرحوم في اك ايك جانوركوكبكرالفاظين الكي تصويرانينجي ب، كهين قلم بليك جلاب ترفصورائي قدرتي بسار ربی ب اور کبین بهک گیا ہے تو وہ بھی ایک عالم رکہتا ہے ، ببرطال قدروانا ن کرنا وے کبخانین اس بادگار کارمنا صروری ہے، تبست ۱۰ راصفی ت ۲۷، تقطیع خورد، پتہ: ازاد کے پواکری تنگاموں

واتديب كابرموم ابتدات مغربيت كولداده فظ ، چنانچ منهورب كرابرعل فان مومنا انی اقاد طبع کودیکیکرکہا تاکہ ان کا افغانون کے اہتون سے تہیدہوناکوئی لعیداز قیاس شے ہیں ہے والكراصاحب في التي المناكمة المراح المراح كان بنائي إن: (١) ده ابي لباس، د ضع و قطع، طرز معا تغرت غوضكم برمرا دا بين يوربين بوكة تح إدرادكون ك

اس سے سخت نفرت مخی ا

(۲) انے درباری اصول کی دجہ سے اکثر تارور درارجو آن کے ساتھ کہا ناکہاتے سے ہٹا دية كي ، ادر اينيا في فقط النواس ايركاينل ببت ندموم سجها جا نا منا ا

رس) بهت عصد درادر زودر نج تفي اور معولي عولى غلطيون براكبات بالمربوجات ففي (١٨) وه اپنيش روايرون كى طع خود مقدات كى ساعت مذكرتے تنے اورلوك كويزور سي تنظيم

(٥) مكوست كے كامون كى طرف عدم توجى تنى حبكى دجست رعايا بہت پريشان عال بورى تنى ا

دا) ترکی جرمن دفدکی ناکامیا بی ،جو برانفاظ دیگرسلطان کے احکام کی صاف نافرانی محی،

ادر دولون كاخيال بهاكة تركون كوعرف اليرجيب الندفان كى دجهت شكست بولى كيونكه تركون كے

القابلين جو فوجين سنال كي كئين وه تامتر بندوسًاني ذجين بين اوراگرابيراسونت مندوسّان برعله

كردية تواكريزون كومجوراً تركى محا ذس ذهبين ماكر مرحد برلاني برتن او فطيفه كوشكست كاسنه مذ د يمهنا برتا -

دعى يوربين مازيون كى طف فاص نظوعنايت ركمني، (٨) مون كالباسون اورد بكرسا ان عيش پرفضول فرجي،

اسكے بعد ذاكر صاحب بالنوزم كى ابتدا، أكل تاريخ افغانستان اور دسطاينيا سے أسكاتعلق

ادر مندوستان من اسك الزيركي باب ملح بين ، جومعلومات كے لحاظمت مهابت و قيع ، اہم،

ادردلیپ بن امارے افرین بن جوصاحب انگریزی جاند جون ده حزدرا سکوملا حظه فرما بین -

ماه شوال بيم معطابي ماه جون سريم عدد شير

فزرات N. 4 - N. F فلافت عثمانيه اوريجي دنيا كاعتراف ميرسيان ندوى مورئ بوالنفرميدا حديمويالي ما ١٠ ٥٠ م ثانتي نيكيتان كتب خاندا ككندريه جاب عبدلمجيدسا عبديقي ماميتهاوس مرمم 404 -444 جامعمصريه 400-40T بخارا كانظام حكومت 147 - 147 اخبارعليه جناب عرم ادآ إدى ١٢٠١ جنامي لوى عبولما جرصاحب بى أيم بهم- ١١١ اوراق بإرسنه MEN MEY متخات تظم اردو جابعبارى مطبوعات مديره MA . - 149

موازندائي وير

يراس كى تاعرى يعنيلى رايديوا ورميرانس و دبير كاموا زنه مولفهمس العلما معامر شلى نعالى تطبوعه انوارا لمطابع مكحنوقيمت

حشمت النساء، ہاری زنا مذ تعلیم کے ان بہترین نتا کے بین جن سے ہاری بڑی تمان قامُ بنین ایک مناب طیته بیم بگرایه ربنت نواب عا دا للک مولوی سیدهین بگرای کا دجود تنااای زند اہے باب کے اعوش بن تعلیم یائی مخی جو مترق و مغرب کا سنگم بتنا البکن فوس کر موسے گذانه سال ٣- بون الاقليم كوانتقال كيا ، مجلس خواتين سلام رسكم ييدين كا نفرنس كيدا جلاس كلكته كي صدارت كے لئے بحی آن كا انتخاب موجكاتا ،

مرور کے توہر خدیوجنگ ادران کے صاحر ادہ مرزاعلی یا رفان صاحب نے مرحور کی جیات الماينه كے لئے يه مناسب بجاب كرائے فلم كى يادگارون كوعليد طبع سے آرا سنزكردين اس ملسايين مرور کی ہی تصنیف حتمت النا کو ثالیع کیا ہے ، بربری تقطیع کے ۱۹۵ عنفون کا افسا مرہ جین حنمت الناريكي كايك دليب تصد كلماكيا ب، افعان كارى كے اصول كى بورى بيروى كيكى ب زبان دوسری زنار تصنیفات کی طح مصنوعی مردانه بین ا باسل بیب عورتون کے بول جال بین حنمت انصد کی بیرد بن کے عالات آغازے اختام ک اس اعلی نصور کے مطابان کھے گئے ہیں ا مطح ایک سلمان غاتون کو بونا چا ہیئے ،تعلیم، شادی بیاہ اور رسوم کی صلاح کی س ذربیہ سے کوشش اليكني م، قيمت عارسكم عناينه، عمر سكه الكريزي، ينه: على مزل كوه نور، خرت آباد، حيدرآبادوكن، نجيم اور بچيم: دُاكْرُ رونه بنگ نے زيم كى حفاظت اور خركرى كے اصول در بچون ك برورش كے متعلق عزدرى بدايات اس رسالدين جمع كئے بين، سيد اظرعلى صاحب ايم، اے نظی فال نے اسکا اردوین ترجم کیاہے ، اور الجن بہودی اوران دیجگان بناکردہ لیڈی جمیفولد د بی نے چیپواکرا سکوسٹالیے کیا ہے ، ترجمہ عدہ ارسالہ پُر معلومات ، لکہائی جیسیا کی عدہ بصفات مو، معولی تقطیع افیمت ۱۱ را غالباً انجن ندکور کے دفرے میگا ا